

الوحدة الثانية

النظام البيئي



يُسْتَطِعُ الْبُومُ أَنْ يُدِيرَ رَأْسَهُ لِيَرَى مَا خَلْفَهُ.

الفَصْلُ الثَّالِثُ

المَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ فِي النُّظَامِ الْبَيَئِيِّ

الْفَكْرَةُ كَيْفَ تَسْتَطِعُ الْمَخْلُوقَاتُ
الْعَامَّةُ الْحَيَّةُ الْبَقَاءُ حَيَّةٌ فِي بَيْتِهَا؟

الاستلة الأساسية

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

كَيْفَ تَتَفَاعَلُ الْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ مَعًا؟

الدَّرْسُ الثَّانِي

كَيْفَ سَاعَدَتْ تَرَاكِيبُ أَجْسَامِ الْمَخْلُوقَاتِ
الْحَيَّةِ عَلَى بَقَائِهَا؟



الفكرة العامة مفردات الفكرة العامة

النظام البيئي

مجموعه المخلوقات الحية والأشياء غير الحية التي تشارك في البيئة، ويوجد بينها تفاعلاً.



الموطن

مكان يعيش فيه المخلوق الحي. وتوجد فيه حاجاته.



السلسلة الغذائية

ترتيب لمخلوقات حية يعتمد كل واحد منها على الآخر في تغذيته.



الشبكة الغذائية

مجموعه من السلائل الغذائية المترابطة.



التكيف

سلوك أو تركيب الذي يساعد المخلوق الحي على البقاء.



التخفي

أحد أشكال التكيف، يمكن المخلوق الحي من البقاء آمناً في بيئته.



السَّلَاسِلُ وَالشَّبَكَاتُ الْغَذَائِيَّةُ



انْظُرْ وَأَقْسِعْ

قد تأكل الثعابين الأسماك،
أو الطيور، أو الثدييات،
أو الديدان، أو البيض، ..
إلى غير ذلك من الأطعمة.

ينقض الصقر بسرعة كبيرة على الفريسة لاصطيادها؛ فهو يتغذى على الثعابين والسحالي والقوارض. يتضح من الصورة أن هناك علاقة بين الصقر والثعابين؛ فالثعابين غذاء للصقر. على أي شيء تتغذى الثعابين؟

أَسْتَكْشِفُ

نَشَاطٌ اسْتِقْصَانِيٌّ

أَحْتَاجُ إِلَى:



مَجَالِسٌ عَلْمِيَّةٌ



أَقْلَامٌ تَلوِينٌ



بَطَاقَاتٌ



مَقْصٌ



مَادَّةٌ لَاصِقَةٌ



كَيْفَ أَصْمُمُ نَمُوذْجًا لِشَبَكَةٍ غِذَائِيَّةٍ؟

الْهَدْفُ

أَصْمُمُ نَمُوذْجًا لِسِلْسِلَةٍ وَشَبَكَةٍ غِذَائِيَّةٍ.

الْخُطُواتُ

- أَحْدَدُ حَيَوَانًا يَتَغَذَّى عَلَى نَبَاتٍ، وَأَسْجُلُ اسْمَ الْحَيَوَانِ وَاسْمَ النَّبَاتِ.

الْجَرَادَةُ تَتَغَذَّى عَلَى النَّبَاتِ الْعَشْبِيِّ.

وَأَحْدَدُ حَيَوَانًا ثَانِيًّا يَتَغَذَّى عَلَى هَذَا الْحَيَوَانِ، وَأَسْجُلُ اسْمَهُ.

السَّلْفَافَةُ

أَحْدَدُ حَيَوَانًا ثَالِثًا يَتَغَذَّى عَلَى الْحَيَوَانِ الثَّانِي، وَأَسْجُلُ اسْمَهُ.

النَّسَرُ.

- أَجْمَعْ صُورًا لِلنَّبَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ الْثَلَاثَةِ، كُلُّا عَلَى بَطَاقَةٍ مُنْفَصِّلَةٍ، وَأَسْجُلُ اسْمَاهَا عَلَيْهَا.

أَعْمَلُ نَمُوذْجًا. أَصْقُ هَذِهِ الْبَطَاقَاتِ الْأَرْبَعَ عَلَى وَرْقَةٍ مُقَوَّةٍ بِالْتَّرْتِيبِ الَّذِي يُبَيِّنُ كَيْفَ يَحْصُلُ كُلُّ مَخْلُوقٍ حَيٍّ عَلَى غِذَائِهِ.

- أَصِلُّ بَيْنَ كُلُّ مَخْلُوقٍ حَيٍّ وَبَيْنَ آكِلِهِ بِسَهْمٍ يُشَيرُ إِلَى الْآكِلِ. هَذَا التَّرْتِيبُ يُسَمِّي السِّلْسِلَةَ الْغِذَائِيَّةَ.

نَبَاتٌ ← عَشْبٌ ← الْجَرَادَةُ ← السَّلْفَافَةُ ← النَّسَرُ

- أَتَوَاصِلُ.** أَتَعَاوَنُ أَنَا وَزُمَلَائي فِي عَمَلٍ لَوْحَةٍ أَكْبَرَ بِاستِخْدَامِ السَّلَاسِلِ الْغِذَائِيَّةِ الَّتِي أَعْدَهَا كُلُّ مِنَّا. نَرْسِمُ أَسْهُمَا تَصِلُّ بَيْنَ كُلُّ مَخْلُوقٍ حَيٍّ وَبَيْنَ آكِلِهِ فِي هَذِهِ السَّلَاسِلِ. هَذَا التَّنْظِيمُ يُسَمِّي الشَّبَكَةَ الْغِذَائِيَّةَ.

أَسْتَكْشِفُ

نشاطٌ استقصائِيٌّ

أَسْتَخلِصُ النَّتَائِجَ

● **أَتَوْقَعُ.** مَا يَحْدُثُ إِذَا اخْتَفَى حَيَّوْانٌ مَا مِنْ شَبَكَةٍ غِذَائِيَّةٍ.

إِذَا اخْتَفَى النَّسْرُ مِنَ السَّلْسَلَةِ سِيزْدَادُ عَدْدِ السَّلَاحِفِ.

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

أَسْتَخْدِمُ الْإِنْتَرْنِتَ أَوْ أَحَدَ الْمَجَالَاتِ الْعُلْمَيَّةِ لِلْحُصُولِ عَلَى مَعْلُومَاتٍ عَنْ حَيَّوْانَاتٍ تَعِيشُ فِي مِنْطَقَتِي. أَعْمَلُ نَمُوذْجًا لِشَبَكَةٍ غِذَائِيَّةٍ أُبَيِّنُ فِيهَا مَسَارَ الطَّاقَةِ مِنْ مَخْلُوقٍ حَيٍّ إِلَى آخَرِ.

ما النَّظَامُ الْبَيْئِيُّ؟

أَسْمَى بَعْضَ الْمَخْلُوقَاتِ الْحَيَّةِ الَّتِي أُشَاهِدُهَا فِي الشَّكْلِ أَدْنَاهُ.
كَيْفَ يَعْتَمِدُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ؟

الْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ - وَمِنْهَا الطُّيُورُ وَالضَّفَادُعُ وَالنَّباتَاتُ - تَتَفَاعَلُ
مَعَ الْأَشْيَاءِ غَيْرِ الْحَيَّةِ فِي الْبَيْئَةِ - وَمِنْهَا ضُوءُ
الشَّمْسِ وَالْتُّرْبَةُ، وَالْمَاءُ - لِتُشَكَّلَ مَعًا
النَّظَامُ الْبَيْئِيُّ.

النَّظَامُ الْبَيْئِيُّ هُوَ الْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ
وَالْأَشْيَاءُ غَيْرِ الْحَيَّةِ الَّتِي تَشَارَكُ فِي
الْبَيْئَةِ، وَيُوجَدُ بَيْنَهَا تَفَاعُلٌ.

النَّظَامُ الْبَيْئِيُّ فِي بِرْكَةٍ



أَقْرَأُ وَأَتَعَلَّمُ

السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ

كَيْفَ تَتَفَاعَلُ الْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ مَعًا؟

الْمُفَرَّدَاتُ

النَّظَامُ الْبَيْئِيُّ

الْمَوْطِنُ

السَّلْسَلَةُ الْغَذَائِيَّةُ

الْمُنْتَجُ

الْمُسْتَهْلِكُ

الْمُحَلَّلَاتُ

الشَّبَكَةُ الْغَذَائِيَّةُ

✓ مَهَارَةُ الْقِرَاءَةِ
الاستنتاج

إِرْشَادَاتٌ	مَاذَا أَعْرِفُ؟	مَاذَا أَسْتَنْجِحُ؟

وَقَدْ يَكُونُ النَّظَامُ الْبَيْئِيُّ صَغِيرًا كَمَا فِي جُذْعٍ شَجَرَةً أَوْ بِرْكَةً، أَوْ كَبِيرًا كَمَا فِي الصَّحْرَاءِ أَوِ الْغَابَةِ أَوِ الْبَحْرِ أَوِ الْمُحِيطِ. وَتَعِيشُ الْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ فِي أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ فِي النَّظَامِ الْبَيْئِيِّ؛ فَالْأَسْمَاكُ تَعِيشُ فِي الْمَاءِ الَّذِي يُعَدُّ مَوْطِنًا لَهَا. وَالْمَوْطِنُ هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ الْمَخْلُوقُ الْحَيُّ وَيَجِدُ فِيهِ حَاجَاتِهِ الْأَسَاسِيَّةَ. وَفِي الْمَوْطِنِ سَوْفَ أَلَاحِظُ الْعَدِيدَ مِنَ الْأَنْظَمَةِ الْبَيْئِيَّةِ الَّتِي تَخْتَلِفُ فِي خَصَائِصِهَا؛ فَبَعْضُهَا جَافٌ، وَبَعْضُهَا مُعَطَّى بِالْأَشْجَارِ أَوِ التَّلَحِ، وَبَعْضُهَا تَحْتَ الْمَاءِ، وَلِكُلِّ نِظامٍ مُنَاخَهُ الْخَاصُّ بِهِ، وَتُرْبَتُهُ الَّتِي تَمْيِيزُهُ، وَالْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ الَّتِي تَعِيشُ فِيهِ.

أَخْتَبِرْ نَفْسِي



أَسْتَنْتَجْ. أَيُّ الْحَيَّانَاتِ يُمْكِنُهَا الْبَقاءُ عَلَى الْيَابِسَةِ؟
الْطَّيُورُ وَالْحَشَراتُ يُمْكِنُهَا الْبَقاءُ عَلَى الْيَابِسَةِ.

الْتَّفْكِيرُ النَّاقِدُ. كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ يَتَغَيَّرَ النَّظَامُ الْبَيْئِيُّ إِذَا أَصْبَحَ فَجَأَةً أَكْثَرَ بُرُودَةً؟
عِنْ زِيادةِ الْبُرُودَةِ يَصُعبُ نَمْوُ النَّبَاتَاتِ وَبِالْتَّالِي تَقْلُ أَعْدَادُ الْحَيَّانَاتِ الَّتِي تَتَغَذَّى
عَلَى النَّبَاتَاتِ وَقَدْ يَزْدَادُ فَرْصَةُ نَمْوِ نَبَاتَاتٍ وَحَيَّانَاتٍ أُخْرَى فِي الْبَيْئَةِ الْجَمِيدَةِ.



ما السُّلْسِلَةُ الْغَذَائِيَّةُ؟

يَحْصُلُ الْمَخْلُوقُ الْحَيُّ عَلَى الطَّاقَةِ مِنَ الْغِذَاءِ الَّذِي يَتَناوَلُهُ؛ فَالْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ يَتَغَذَّى بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ، وَبِهَذَا تَتَّقْلُ الطَّاقَةُ مِنْ مَخْلُوقٍ إِلَى آخَرَ.

وَتُؤَوِّضُ السُّلْسِلَةُ الْغَذَائِيَّةُ تَرْتِيبَ الْمَخْلُوقَاتِ الْحَيَّةِ الَّتِي يَعْتَمِدُ كُلُّ مِنْهَا عَلَى الْآخِرِ فِي غِذَائِهِ. وَيُسَمَّى أَوَّلُ مَخْلُوقٍ حَيًّا فِي السُّلْسِلَةِ الْمُتَّبَعَ.

وَالْمُتَّبَعُ مَخْلُوقٌ حَيٌّ يَصْنَعُ غِذَاءَهُ بِنَفْسِهِ. وَمِنْ ذَلِكَ النَّبَاتُ وَالطَّحَالِبُ الَّتِي تَحْصُلُ عَلَى الطَّاقَةِ مِنْ أَشْعَاعِ الشَّمْسِ، فَتَسْتَخْدِمُهَا فِي صُنْعِ غِذَائِهَا.

وَيُسَمَّى الْمَخْلُوقُ الْحَيُّ الثَّانِي فِي السُّلْسِلَةِ الْغَذَائِيَّةِ الْمُسْتَهْلِكُ. وَالْمُسْتَهْلِكُ مَخْلُوقٌ حَيٌّ يَتَغَذَّى عَلَى مَخْلُوقَاتِ حَيَّةٍ أُخْرَى.

السُّلْسِلَةُ الْغَذَائِيَّةُ عَلَى الْيَابِسَةِ



التفكير الناقد. مَاذَا يَحْدُث لِجَسْمِ الْقَطِّ عِنْدَمَا يَمُوتُ؟

تَقْوِيمُ الْمُحَلَّلَاتِ بِتَحْلِيلِ جَسْمِ الْقَطِّ بَعْدَ مَوْتِهِ فَتُضَيِّفُ إِلَى التُّرْبَةِ أَمْلَاحًا مَعْدِنِيَّةً (مَوَادٌ مَغْذِيَّةٌ) جَدِيدَةً.

وَالْحَيَوانَاتُ كُلُّهَا مُسْتَهْلِكَاتٍ، وَيَأْتِي الْمُسْتَهْلِكَاتُ فِي السَّلِسَلَةِ الْغَذَائِيَّةِ الْمُحَلَّلَاتُ، وَهِيَ مَخْلُوقَاتٍ حَيَّةٌ تُحَلِّلُ بَقَاعَ النَّبَاتَاتِ وَالْحَيَوانَاتِ وَأَجْسَامَهَا بَعْدَ مَوْتِهَا، فَتُضَيِّفُ إِلَى التُّرْبَةِ أَمْلَاحًا مَعْدِنِيَّةً (مَوَادٌ مَغْذِيَّةٌ) جَدِيدَةً. وَمِنَ الْمُحَلَّلَاتِ بَعْضُ أَنْوَاعِ الْبَكْتِيرِيَّاتِ وَالْدِيدَانِ.

أَخْتَبِرْ نَفْسِي

أَسْتَنْجُ. مَاذَا يَحْدُث لِلْجَرَادِ وَالْقَطْطَةِ إِذَا اخْتَفَتِ الْعَصَافِيرُ؟

مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ تزدادُ أَعْدَادُ الْجَرَادِ، إِذَا اخْتَفَتِ الْعَصَافِيرُ؛ لِأَنَّ الْعَصَافِيرَ تَتَغْذِي عَلَى الْجَرَادِ. أَمَّا الْقَطْطَةُ فَقَدْ لَا تَتَأْثِرُ بِاخْتِفَاءِ الْعَصَافِيرِ؛ لِأَنَّهَا يُمْكِنُ أَنْ تَتَغْذِي عَلَى كَانِتَاتٍ أُخْرَى غَيْرِهَا.



نَشَاط

الاحظ المُخلّات

١ أضع قطعاً من التفاح في كيس بلاستيكي،
وأغلقه جيداً.



⚠ أحذر، لا فتح الكيس
بعد إغلاقه.

٢ الاحظ، اترك الكيس في
مكان دافئ، ومظلم مدة أسبوع، وأسجل ما
الاحظه من تغيرات خلال هذه المدة.

يتغير لون التفاحة ويصبح
لونها بني داكن ثم تلين وتنتفعن
ثم تتحلل.

٣ أتوصّل، ما التغيرات التي حدثت لقطع
التفاح؟

أصبحت قطع التفاح متعرنة
وبمرور الوقت يزداد التلفون
وتتحلل قطع التفاح.

٤ أستنتج، ماذا أستنتج من خلال هذا النشاط
عن المُخلّات؟

توجد المُخلّات المجهريّة في
كل مكان، ويمكن رؤيتها بالعين
المجردة عند توفر الظروف
الملائمة لنموها.

ما الشبكة الغذائية؟

وهنالك حيوانات تأكل حيوانات ونباتات وتسمي الحيوانات القارئة. انظر إلى الشبكة الغذائية في الشكل التالي، وأتعرف بعض الحيوانات القارئة.

أختبر نفسك

استنتاج. كيف يمكن لمالك الحزير أن يعيش إذا اختفت الضفادع؟

يمكن أن يأكل الأسماك.

التفكير الناقد. هل أنا أكل لحوم، أم أكل أعشاب، أم من المخلوقات المزدوجة التغذى التي تأكل اللحوم والأعشاب؟

أنا مخلوق حي مزدوج التغذية أكل للنبات واللحوم.

معظم الحيوانات تتغذى على أنواع عديدة من الغذا، وهي جزء من سلسل غذائية. فتأكل السلحفاة مثلاً في صباح يوم الأعشاب، وفي اليوم التالي تأكل جرادة الماء.

ويسمى شابك السلسل الغذائية الشبكة الغذائية. ويوضح الشكل أدناه شبكة غذائية في بركة. انظر إلى الأسهم التي تتجه من الطحالب إلى مالك الحزير. وتسمى المخلوقات الحية التي تعتمد في غذائها على النباتات بشكل رئيس آكلات الأعشاب، بينما تسمى المخلوقات الحية التي تعتمد في غذائها على الحيوانات بشكل رئيس آكلات اللحوم.



أقرأ الشكل

أي الحيوانات يأكل معظم أنواع الغذاء؟
إرشاد: انظر إلى عدد الأسهم التي
تنتهي عند كل مخلوق.

النسر؛ لأن معظم الأسهم تشير إليه.

مراجعة الدرس

أفكُرْ واتَّحدُ وأكُتبْ

١ **المفردات.** مَا المقصود بالمستهلكات؟

الملوّقات التي تأكل ملوكات حية أخرى.

٢ **استنتاج.** كيف يكون المخلوق جزءاً من أكثر من سلسلة غذائية؟

ماذا استنتاج	ماذا أعرف؟	إرشادات
هناك أنواعاً مختلفة من مصادر الغذاء.	الحيوانات تستطيع أن تأكل أكثر من نوع من الغذاء.	يستطيع أن يأكل أنواع مختلفة من الغذاء.

٣ **التفكير الناقد.** كيف يمكن لـ كل من النباتات والحيوانات - على حد سواء - الاعتماد على المُحلّلات؟

تحلل بقايا الحيوانات والنباتات بعد موتها فتضيّف أملاح معدنية للترابة التي تساعد النباتات على النمو وتعتمد الحيوانات على هذه النباتات أو على حيوانات أخرى تأكل هذه النباتات.

ملخص مصور

تعتمد المخلوقات الحية بعضها على بعض في النظام البيئي لكي تعيش.



توضّح السلاسل الغذائية والشبكات الغذائية كيف تتدفق الطاقة من خلال النظام البيئي.



تشكل كُلُّ من المنتجات والمستهلكات والمحلّلات سلاسل وشبكات غذائية.



المطويات : أنظم أفكارِي

أعمل مطوية كالمبينة في الشكل، الخُصُّ فيها ما تعلّمته عن النظام البيئي والسلسلِ الغذائية والشبكات الغذائية.

رسوم	ماذا تعلمْتُ؟	الفكرة الرئيسية
		النظام البيئي هو ... السلسلة الغذائية هي ... الشبكة الغذائية هي ...

مُراجعة الدرس

٤ أختار الإجابة الصحيحة. تحصل

معظم المُنتجات على الطاقة من:

- أ - الشمس
- ب - المحاللات
- ج - المفترسات
- د - الصخور

العلوم والكتابة



العلوم والفن



أرسم لوحة

أبحث عن نظام بيئي قريب من بيتي، وأرسم لوحة أبين فيها كيف تعتمد المخلوقات الحية بعضها على بعض في هذا النظام.

كتابة توضيحية

أتخيل اختفاء حيوان من نظام بيئي، ثم أكتب مما يترتب على ذلك.

أتخيل اختفاء الضفدعه مما يترتب عليه:

تزداد أعداد الحشرات عند البرك وتقل
أعداد الأسماك لأن سيعتمد طائر مالك
حزين على الأسماك في غذائه.

مراجعة الدرس

٥. السؤال الأساسي. كيف تتفاعل المخلوقات الحية معًا؟

- تعتمد المخلوقات الحية بعضها على بعض في النظام البيئي لكي تعيش.
- تعتمد المخلوقات الحية بعضها على بعض في الغذاء؛ للحصول على الطاقة، ويسُمِّي أول مخلوق في السلسلة الغذائية المنتج، وهو مخلوق حي يصنع غذاءه بنفسه، مثل النباتات والطحالب التي تحصل على الطاقة من أشعة الشمس، فتستخدمها في صنع غذائها.
- يُسمِّي المخلوق الحي الثاني في السلسلة الغذائية المستهلك، وهو مخلوق حي يتغذى على مخلوقات حية أخرى.
- الحيوانات كلها مستهلكات، ويليه المستهلكات في السلسلة الغذائية المحللات، وهي مخلوقات حية تحلل بقايا النباتات والحيوانات وأجسامها بعد موتها، فتضيف إلى التربة أملاحاً معدنية جديدة. ومن المحللات بعض أنواع البكتيريا والديدان.

التركيز على المهارات

مهارة الاستقصاء: التواصل

أعْرِفُ أَنَّ الْمَخْلُوقَاتِ الْحَيَّةِ تَحْصُلُ عَلَى الطَّاقَةِ مِنَ الْغِذَاءِ. وَقَدْ دَرَسَ الْعُلَمَاءُ الْأَنْظِمَةَ الْبَيْئِيَّةَ لِمَعْرِفَةِ كَيْفَ تَحْصُلُ الْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ الْمُخْتَلِفَةُ عَلَى غِذَايَهَا. ثُمَّ تَوَاصَلُ الْعُلَمَاءُ بِالْتَّابِعِ الَّتِي تَوَصَّلُ إِلَيْهَا؛ فَالْتَّوَاصُلُ يُسَاعِدُ النَّاسَ عَلَى التَّعْلِيمِ عَنِ الْعَالَمِ.

◀ أتعلم

التواصل مع زملائي بما توصلت إليه من معلومات، ويتم تبادل المعلومات في العلوم بعدة أساليب، منها الحديث أو الكتابة أو الرسم أو عمل لوحة أو رسوم.

◀ أجرِب

سأقوم في هذا النشاط بتنظيم البيانات الخاصة بالنظام البيئي للأراضي العشبية، ثم **أتواصل** مع زملائي. ويوضح جدول البيانات أدناه كيف تحصل المخلوقات الحية في البيئة العشبية على ما تحتاج إليه من الطاقة، وكيف تتفاعل المخلوقات الحية؛ فالجدول يعد أحد وسائل توصيل البيانات. سأجرب وسائل أخرى.

المخلوقات الحية في الأراضي العشبية	
يحصل المخلوق الحي على الطاقة من	المخلوق الحي
الشمس	العشب
فار الحقل	الثعبان
الثعبان	الصقر
العشب	فار الحقل

يمكن توصيل البيانات بعمل مخطط لسلسلة غذائية؛ فالصورة توضح بدایة السلسلة الغذائية. سأنسخ هذا المخطط، وأكمله بإضافة المخلوقات الحية الثلاثة بترتيب صحيح.
شمس ← أعشاب ← فار الحقل ← الثعبان ← الصقر.



أعشاب

شمس

٢ **أتواصل**. أعمل هرماً غدائياً، وذلك ينسخ الهرم الموضع في الشكل، وأقوم بتعيين الفراغات بما يناسبها.

٣ **أتواصل**. أكتب فقرةً أوَضَحَ فيها تصنيف كُل مخلوق حي، كمخلوق مستهلك، أو مخلوق مُنتِج. وأوَضَحَ منْ أين يحصل كُل مخلوق على الطاقة.

العشب: مخلوق مُنتِج يحصل على الطاقة من الشمس.

فار الحقل: مخلوق مستهلك يحصل على الطاقة من العشب.

الثعبان: مخلوق مستهلك يحصل على الطاقة من فار الحقل.

الصقر: مخلوق مستهلك يحصل على الطاقة من الثعبان.

٤ هل جميع أساليب التواصل الثلاثة ساعدتني على فهم البيانات؟ أي الأساليب كانت أفضل في توصيل المعلومات؟ ولماذا؟

نعم، أساليب التواصل الثلاثة ساعدتني على فهم البيانات.





◀ أَطْبُقُ

أَفْكُرُ فِي نِظَامٍ بِيَّنِيَّ آخَرَ، وَأَحَاوِلُ تَوْصِيلَ الْمَعْلُومَاتِ حَوْلَ السَّلِسْلَةِ الْغَذَائِيَّةِ إِلَى زَمِيلِيِّي، وَأَرْسُمُ مُخَطَّطًا لِسَلِسْلَةِ غَذَائِيَّةٍ أُوْضَعَ فِيهَا كَيْفَ تَحْصُلُ الْمَخْلُوقَاتُ الْحَيَّةُ عَلَى الطَّاقَةِ، ثُمَّ أَصِفُّ السَّلِسْلَةَ الْغَذَائِيَّةَ بِالْكَلِمَاتِ. وَأَنَا قُشْ زُمَلَائِيِّ فِيمَا تَعَلَّمْتُهُ.

الشمس ← أعشاب ← جرادة ← عصفورة ← قطة

العشب: مخلوق منتج يحصل على الطاقة من الشمس.

الجرادة: مخلوق مستهلك يحصل على الطاقة من العشب.

العصفور: مخلوق مستهلك يحصل على الطاقة من الجرادة.

القطة: مخلوق مستهلك يحصل على الطاقة من العصفور.

التَّكَيْفُ



أَنْظُرْ وَأَتَسَاعُ

يَعِيشُ حَيَوَانُ الْفُقْمَةُ فِي الْمَنَاطِقِ الْثَّلَجِيَّةِ. فَكَيْفَ يُحَافِظُ عَلَى دَرَجَةِ حرَارَةِ جَسْمِهِ؟

جلده يحتوي على طبقة من الدهن فتعمل كطبقة عازلة للحرارة وتحميه من البرد.

أَسْتَكْشِفُ

نَشَاطٌ اسْتِقْصَائِيٌّ

أَحْتَاجُ إِلَى:



- كريم مُرَطِّبٌ أو فازلين



- مناشفٌ ورقيَّةٌ



- ساعةٌ إِيقَافٌ



- ماءً بارداً فِيهِ ثَلَجٌ



هَلْ تُسَاعِدُ الدُّهُونُ الْحَيَوَانَاتِ عَلَى الْعِيشِ فِي الْبَيْئَةِ الْبَارِدَةِ؟

أَكُونُ فَرَضِيَّةً

هَلْ يُمْكِنُ لِلكرِيمِ الْمُرَطِّبِ الْمُحَافَظَةُ عَلَى إِصْبَاعٍ دَافِئٍ فِي الْمَاءِ الْبَارِدِ؟
أَكْتُبُ فَرَضِيَّتِي «إِذَا وَضَعْتُ عَلَى إِصْبَاعٍ طَبَقَةً مِنَ الْكَرِيمِ الْمُرَطِّبِ فَإِنَّ.....».

إِذَا وَضَعْتُ عَلَى إِصْبَاعٍ طَبَقَةً مِنَ الْكَرِيمِ الْمُرَطِّبِ فَإِنَّ إِصْبَاعِي سَيُبَقِّى دَافِئاً فِي الْمَاءِ الْبَارِدِ».

أَخْتَبِرُ فَرَضِيَّتِي

١ أَسْتَخْدِمُ مِنْشَفَةً وَرَقَيَّةً لِأَغْطِيَ إِحْدَى أَصَابِعِي بِالْكَرِيمِ، وَأَتْرُكُ الْإِصْبَاعَ الثَّانِيَّ مِنْ دُونَ أَنْ أَغْطِيَهَا بِالْكَرِيمِ.

٢ أَتَوَقَّعُ. مَاذَا يَحْدُثُ عِنْدَ وَضْعِ كُلِّ مِنَ الْإِصْبَعَيْنِ فِي ماءٍ بَارِدٍ فِيهِ ثَلَجٌ؟

لا يشعر الإصبع المغطى بالكريم ببرودة الماء، بينما يشعر الإصبع الآخر سريعاً ببرودة الماء.

٣ أُجْرِبُ. أَضْعِ إِصْبَاعِي الْمَذَهُونَةَ فِي الْمَاءِ الَّذِي فِيهِ ثَلَجٌ، وَأَطْلُبُ إِلَى زَمِيلِي أَنْ يَحْسُبَ الْوَقْتَ الَّذِي أَسْتَطِعُ خَلَالَهُ أَنْ أَبْقِيَ إِصْبَاعِي فِي الْمَاءِ. أُعِيدُ ذَلِكَ بِإِصْبَاعٍ أُخْرَى غَيْرِ مُغَطَّأٍ بِالْكَرِيمِ، وَأَسْجُلُ النَّتَائِجَ. ٤ أَتَبَادِلُ الْأَدْوَارَ مَعَ زَمِيلِي، ثُمَّ أُعِيدُ الْخُطُوهَ السَّابِقَةَ.

أَسْتَخْلَصُ النَّتَائِجَ

٥ أَفْسِرُ الْبَيَانَاتِ. أَيُّ إِصْبَاعٍ يُمْكِنُ أَنْ أَبْقِيَهَا فِي الْمَاءِ الَّذِي فِيهِ ثَلَجٌ مُدَّةً أَطْوَلَ؟ وَلِمَاذَا؟

الإصبع المغطى بالكريم؛ لأن الكريم يمنع فقدان الحرارة.

أَسْتَكْشِفُ

نشاطٌ استقصائيٌّ

❶ **أَسْتَنْتِجُ.** يَحْتَوِي جِسْمُ الْفَقْمَةِ عَلَى طَبَقَةٍ مِنَ الدُّهُونِ تَحْتَ الْجَلْدِ كَيْفَ يُسَاعِدُهَا ذَلِكَ عَلَى بَقَائِهَا فِي الْمَنَاطِقِ الْبَارِدَةِ؟ يَمْنَعُ الدُّهُونَ فَقْدَانَ الْحَرَارَةِ فَيَحْفَظُ عَلَى بَقَاءِ جِسْمِ الْفَقْمَةِ دَافِنًا فِي الْمَنَاطِقِ الْبَارِدَةِ.

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

أُجْرِبُ. كَيْفَ يُمْكِنُنِي أَنْ أَقِيسَ دَوْرَ الدُّهُونِ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى دِفْءِ الْأَشْيَاءِ؟ هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَسْتَعْمِلَ مِقْيَاسَ الْحَرَارَةِ؟ أَضْعُ خُطَّةً وَأُجْرِبُهَا.

﴿ أَمْلأُ كِيسَيْنَ قَابِلَيْنَ لِلْغُلْقُولِ بِالْمَاءِ الدَّافِئِ وَأَسْجُلْ دَرْجَةَ حَرَارَتِهِمَا فِي بَدَائِيَّةِ التَّجْرِيْبِ. ﴾

﴿ أَغْطِيْ أَحَدَ الْكِيسَيْنَ بِطَبَقَةٍ مِنَ الْفَرُوِّ أَوِ الصُّوفِ وَأَضْعُ الْكِيسَيْنَ فِي مَكَانٍ بَارِدٍ وَأَرَاقِبْ دَرْجَةَ الْحَرَارَةِ. ﴾

أَفْسُرُ الْبَيَانَاتِ: الْكِيسُ المَغْطَى بِطَبَقَةِ الْفَرُوِّ يَحْتَفِظُ بِالْدَّفْءِ فِيَّ فِتْرَةٍ زَمْنِيَّةٍ أَطْوَلَّ.

أقرأ و أتعلم

السؤال الأساسي

كيف ساعدت تراكيب أجسام المخلوقات الحية على بقائها؟

المفردات

التكيف

التخفيف

نشاطٌ ثيلي

الهجرة

مهارة القراءة

التوقع

ما يبحث	ما يتوقع

تكيف الجمل في الصحراء

يُخزن الجمل الدهون في سُنامِه لتساعده على البقاء فترة طويلة من دون غذاء.

شفة الجمل المشقوقة تساعده على أكل النباتات الشوكية.

خُف الجمل يُساعده على السير فوق الرمال من دون أن يغوص فيها أو يشعر بحرارتها.

للجمل قدرة على تحمل العطش ونقص الماء.





هَلْ يَسْهُلُ عَلَى الصَّقْرِ وَهُوَ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ رُؤْيَاً هَذَا التَّعْبَانُ؟

وَمِنْ أَمْثَلَةِ التَّكْيِفِ الَّتِي تُمَكِّنُ الْمَخْلُوقَ الْحَيَّ مِنَ الْحُصُولِ عَلَى حَاجَاتِهِ الْغِذَايَّةِ، مَا هَيَّا اللَّهُ
سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى لِلِّدْبُ وَالْأَسَدِ مِنْ مَخَالِبِ حَادَّةٍ تُمَكِّنُهُمَا مِنَ الصَّيْدِ، وَوَهَبَ لِلْحِصَانِ أَضْرَاسًا
تُمَكِّنُهُ مِنْ مَضْغَ الطَّعَامِ، وَيُعَطِّي جِسْمَ الْقُنْفُذِ أَشْوَاكًا حَادَّةً لِيَحْمِيَ نَفْسَهُ مِنْ أَعْدَائِهِ.

وَمِنْ أَشْكَالِ التَّكْيُفِ أَيْضًا مَا يُمَكِّنُ الْمَخْلُوقَ الْحَيَّ مِنَ الْبَقَاءِ آمِنًا فِي بِيَتِهِ؛ وَذَلِكَ عِنْدَمَا يَتَخَفَّفُ وَيَنْدِمُجُ فِي الْبِيَةِ، وَيَتَخَذُ شَكْلًا مُشَابِهًا لِشَكْلِ أَوْ لَوْنِ الْبِيَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا، وَهَذَا التَّكْيُفُ يُسَمَّى التَّخْفِيَّ. فَالثُّعْبَانُ - عَلَى سَبِيلِ الْمِثالِ - جَعَلَهُ اللَّهُ تَعَالَى يَتَخَذُ لَوْنَ الْبِيَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا؛ لِكَيْ يَتَمَكَّنَ مِنَ التَّخْفِي مِنْ أَعْدَائِهِ.

أَخْتَبِرْ نَفْسِي 

أَتَوْقُعُ. هَلِ الْأَنْوَاعُ الْمُخْتَلِفَةُ مِنِ الْحَيَّوَانَاتِ لَهَا تَكِيفَاتٌ مُتَشَابِهَةُ؟
الحيوانات التي تعيش في البيئة نفسها قد يكون لها نفس التكيفات.

التفكير الناقد. لماذا لا تُوجَد التكيفات نفسها لجميع الحيوانات؟
للحيوانات تكيفات تمكّنها من تلبية حاجاتها والحيوانات المختلفة لها حاجات مختلفة اعتماداً على بيئتها وعلى صفاتها.

ما التكيفات التي تساعد نباتات الصحراء وحيواناتها على العيش فيها؟

ليست كُل أنواع المخلوقات الحية تستطيع العيش في الصحراء؛ فالمخلوقات الحية الصحراوية لها تكيفات تساعدُها على العيش في المناخ الصحراوي الجاف.

فالنباتات الصحراوية مثلاً لها تكيفات تساعدُها على امتصاص الماء وتخزينه؛ ومنها امتداد جذورها على مساحات كبيرة لامتصاص أكبر كمية من ماء المطر.

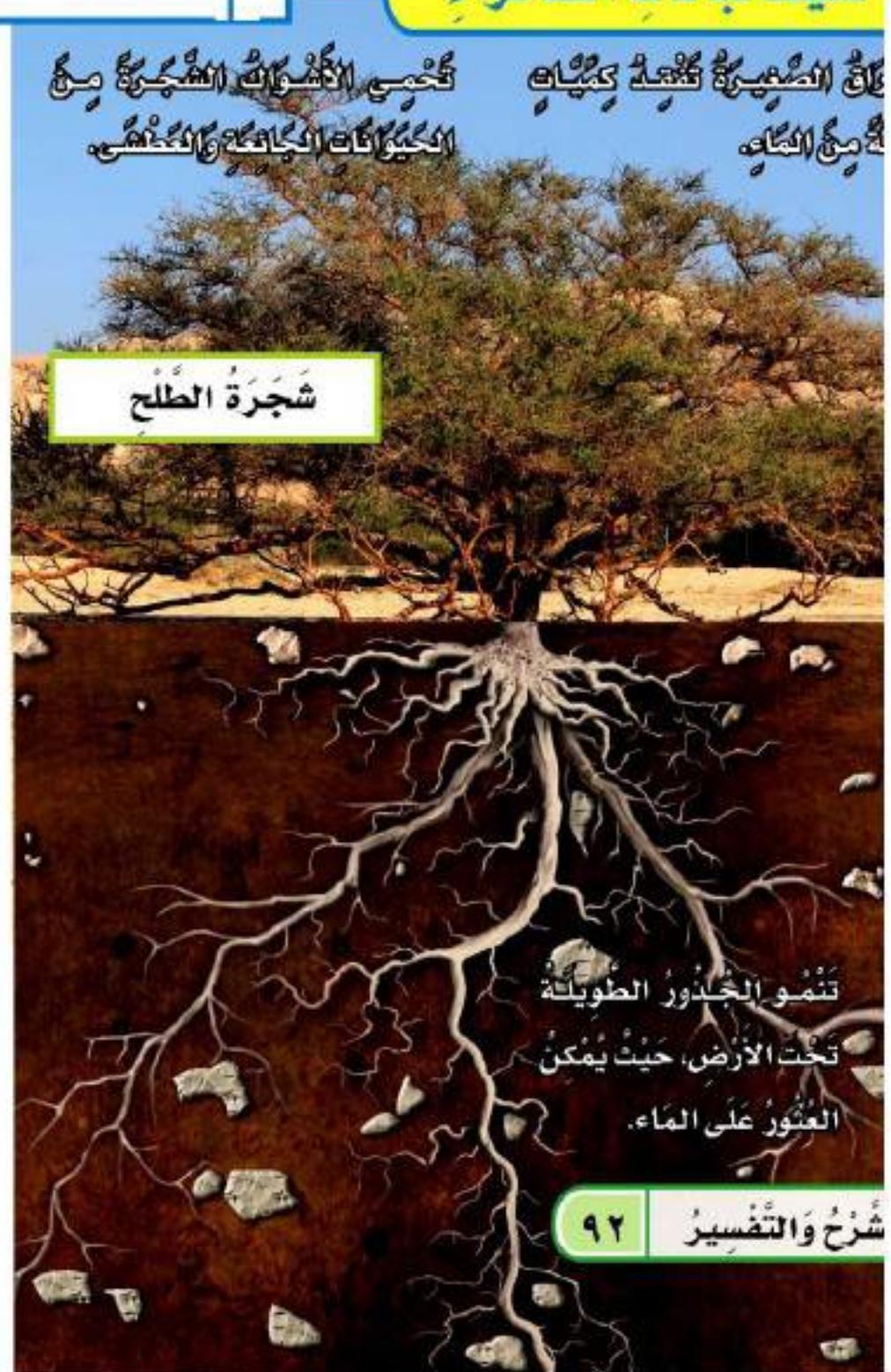
ويُساعدُها الشكل المميز لسيقانها على تخزين الماء. وتحمي هذه النباتات نفسها من الحيوانات العطشى عن طريق الأشواك والأوراق الإبرية. انظر إلى الصور أدناه، وأحدِد التكيفات التي مكنت هذه النباتات من العيش في الصحراء.

أقرأ الصورة

ما التكيفات التي مكنت نباتات الصحراء من البقاء في بيئتها؟

إرشاد. أتبع الكلمات ذات الخط السميكي.

الأوراق صغيرة والساقي سميكه مغطاة بطبقة شمعية والجذور عميقة أو سطحية تمتد لمساحة كبيرة.



تكيف نباتات الصحراء

فَتَّاط

تَخْزِينُ المَاءِ

- أَعْمَلْ نَمُوذْجًا أَبْلَلْ مِنْشَفَتَيْنِ وَرَقِيَّتَيْنِ**
- بِالْمَاءِ، ثُمَّ أَلْفَ إِحْدَاهُمَا بِوَرَقِ مُشَمْعٍ؛
فَهَذَا يُمَثِّلُ نَمُوذْجًا لِلطَّبَقَةِ
الشَّمْعِيَّةِ لِلنَّبَاتِ. وَأَسْتَخْدِمُ
الْمِنْشَفَةِ الثَّانِيَةِ لِتَمَثِّلَ نَمُوذْجًا
لِلنَّبَاتِ بِلَا طَبَقَةِ شَمْعِيَّةِ.
- أَضْعُ النَّمُوذَجَيْنِ فِي مَكَانٍ مُشَمِّسٍ.**
- الْأَلْحُظُ.** كَيْفَ وَجَدْتُ الْمَنَاسِفَ الْوَرَقِيَّةِ فِي
نِهَايَةِ الْيَوْمِ؟
- يَحْفَظُ وَرَقُ الْمَشْمَعِ أَحَدُ الْمَنَاسِفِ**
الْوَرَقِيَّةِ رَطِبَةً.
- أَسْتَنْتَخُ.** كَيْفَ تُسَاعِدُ الطَّبَقَةِ الشَّمْعِيَّةِ نَبَاتَاتِ
الصَّحَرَاءِ عَلَى الْبَقَاءِ؟
- الْطَّبَقَةِ شَمْعِيَّةٌ تَمْنَعُ تَبَرُّ المَاءِ.**



▲ يَنْشَطُ الْخَفَافِشُ لَيْلًا بِحْثًا عَنِ الْفِدَاءِ. وَيَنْامُ نَهارًا
عِنْدَ ارْتِفَاعِ دَرْجَةِ الْحَرَارَةِ.

الْعَدِيدُ مِنَ الْحَيَوانَاتِ الصَّحَراوِيَّةِ - وَمِنْهَا الثَّعَابِينُ
وَالْذَّئَابُ - نَشَاطُهَا لَيْلًا ؛ أَيُّ أَنْهَا تَنَامُ فِي النَّهَارِ
وَتَنَشَطُ فِي اللَّيْلِ عِنْدَمَا يُصْبِحُ الْجَوْ بَارِدًا.

وَتُسَاعِدُ الْأَذَانُ الْكَبِيرَةُ لِبَعْضِ الْحَيَوانَاتِ وَأَجْسَامُهَا
الرَّقِيقَةُ - كَمَا فِي الْأَرْنَيْبِ الْبَرِّيَّةِ - عَلَى بَقَاءِ أَجْسَامُهَا
بَارِدَةً. فَعِنْدَمَا يَتَدَفَّقُ دَمُهَا الْحَارُّ مِنْ خَلَالِ آذَانِهَا
الْكَبِيرَةِ يَفْقِدُ جُزْءًا مِنْ حَرَارَتِهِ. وَكُلُّمَا زَادَتْ مِسَاحَةُ
الْأَذْنِ زَادَتْ كَمِيَّةُ الْحَرَارَةِ الْمَفْقُودَةِ. كَمَا يَعْمَلُ لَوْنُ
الْحَيَوانِ الْفَاتِحِ عَلَى مَنْعِ امْتِصَاصِهِ كَمِيَّةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ
الْحَرَارَةِ.



▲ يَتَدَفَّقُ الدَّمُ إِلَى أَذْنِي الْأَرْنَبِ لِلْتَّخلُصِ مِنْ
بَعْضِ حَرَارَةِ جِسْمِهِ.



أَتَوْقَعُ. هَلْ يَسْتَطِيعُ الْجَمَلُ الْعَيْشَ فِي
الْمَنَاطِقِ الْبَارِدَةِ؟

لَا

الْتَّفْكِيرُ النَّاقِدُ. مَا التَّكْيِيفَاتُ الَّتِي تُسَاعِدُ
الضَّبَ عَلَى الْعَيْشِ فِي الصَّحْرَاءِ؟

للضب حراشف ناعمة تغطي جسمه
العربيض وتعمل على تقليل تبخر الماء
من الجسم، كما أن له القدرة على تغيير
لونه وفقاً للبيئة المحيطة.

كيف تتكيف نباتات وحيوانات البحار والمحيطات؟

تتكيف النباتات البحرية لتلاءم مع البيئة التي تعيش فيها؛ فبعض الأعشاب البحرية لها تراكيب تحتوي على أكياس هوائية تساعدها على أن تطفو فوق سطح الماء للحصول على ضوء الشمس. أما الحيوانات البحرية فقد تكيفت لتتحرك وتعيش في المياه؛ فمعظمها - ومنها الدلافين - يستخدم الزعناف والذيل ليتمكن من الحركة.

ومن طريق تكيف حيوانات المحيط الهندي، وهي انتقال المخلوق الحي من البيئة الباردة أو البيئة التي يقل فيها الغذاء إلى البيئة الأكثر دفئاً أو يتواافق فيها الغذاء.

يُوجَد على أجسام بعض الحيوانات التي تعيش في الأعماق بقع ضوئية، ينبع منها ضوء، يجذب إليها الحيوانات التي تتغذى عليها.

أختبر نفسك

أتوقع. هل تسمح تكيفات سمكة الضوء لها بالعيش في ضوء الشمس والماء الضحل؟ لماذا؟

لا؛ لأن ذلك يعرضها للهلاك والمخاطر.

التفكير الناقد. كيف تتمكن الأعشاب البحرية من العيش في الماء؟

تتكيف النباتات البحرية لتلاءم مع البيئة التي تعيش فيها، فبعض الأعشاب البحرية لها تراكيب تحتوي على أكياس هوائية تساعدها على أن تطفو فوق سطح الماء للحصول على ضوء الشمس.

تسباح الحيتان آلاف الكيلومترات في أثناء هجرتها.

مراجعة الدَّرْس

أُفْكِرُ وَاتَّحَدُ وَأَكْتُبُ

١ المُفَرَّدَاتُ. مَا الْمَقْصُودُ بِالنَّشَاطِ اللَّيْلِيِّ؟

يكون نشطاً أثناء الليل.

٢ التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ. أَفَارِنُ بَيْنَ تَكْيِيفَاتِ حَيَّوَانَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ.

➢ الجمل والحوت كلاهما تكيف للعيش في بيئته.

➢ الجمل يتحمل الحرارة والعطش له وبر ويحميه وخف يساعد على الحركة.

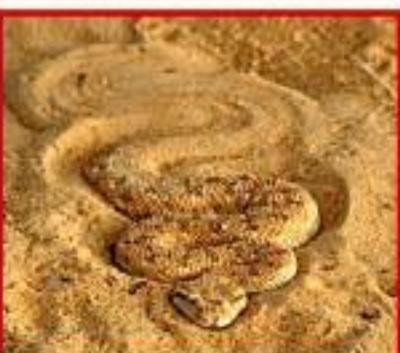
➢ الحوت له زعانف قوية للسباحة في المحيط بعضها يهاجر في الفصل البارد.

٣ أَتَوْقَعُ. مَا الَّذِي يَحْدُثُ لِنَبَاتٍ يَعِيشُ فِي الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ إِذَا نَقَلْتُهُ إِلَى الصَّحْرَاءِ؟

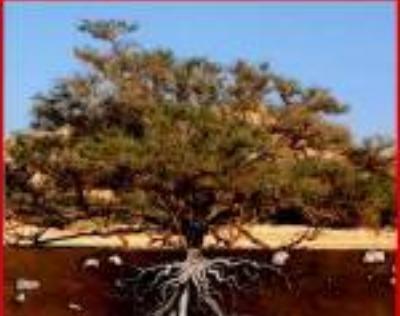
ماذا يحدث	ما أتوقع
النبات لا يستطيع التكيف فيموت.	يموت النبات

مُلْحَصُ مُصَوَّرٌ

يُقصَدُ بِالتَّكْيِيفِ التَّرْكِيبُ أَوِ السُّلُوكُ الَّذِي يُسَاعِدُ الْمَخْلُوقَ الحَيِّ عَلَى البقاء حَيَاً فِي الْبَيْتَةِ.



تَضَمَّنْ تَكْيِيفٌ بَعْضِ النَّبَاتَاتِ وُجُودَ أَوْرَاقَ صَغِيرَةً، وَأَوْرَاقَ مُتَحَوِّلةٍ إِلَى أَشْوَاكٍ. وَجُذُورٌ مُمَنَّدةٌ طَوِيلَةٌ.



يَتَضَمَّنْ تَكْيِيفٌ بَعْضِ الْحَيَّوَانَاتِ التَّخْفِيِّيَّةِ، وَالنَّشَاطِ اللَّيْلِيِّ، وَالهِجْرَةِ.



المَطْوِيَاتُ : أَنْظِمُ أَفْكَارِي

أَعْمَلُ مَطْوِيَةً كَالْمُبَيِّنَةِ فِي الشَّكْلِ، الْخُصُوصُ فِيهَا مَا تَعْلَمْتُهُ عَنِ التَّكْيِيفِ.



مراجعة الدرس

❷ أختار الإجابة الصحيحة. لماذا تهاجر بعض الحيوانات؟

- أ- هرّبًا من الحيوانات المفترسة.
- ب- تجنّبًا للطقس البارد.
- ج- بحثًا عن آبائهما.
- د- رغبة في تغيير أماكنها.

العلوم والرياضيات



العلوم والرياضيات



أجد المسافة

يقطع أحد الطيور المهاجرة حوالي ٥٠ كيلومترًا في اليوم الواحد. كم كيلومترًا يقطع في أربعة أيام؟

$$\text{المسافة المقطوعة} = ٥٠ \times ٤ = ٢٠٠ \text{ كم.}$$

أكتب بحثاً

أعمل بحثًا عن هجرة أحد الحيوانات، وأبين مسار رحلة هجرته واتشارك مع زملائي في الصحف.

مراجعة الدرس

- **السؤال الأساسي.** كيف ساعدت تراكيب أجسام المخلوقات الحية على بقائها؟
هيا الله سبحانه وتعالى تراكيب للكائنات الحية مكنتها من العيش في الظروف البيئية المختلفة.
ومن أمثلة ذلك ما يلى:
- للجمل خفاف يساعدانه على المشي على الرمال، فلا يغوص فيهما، وهما يمنعان إحساسه بحرارة الرمل. ومعظم طعام الجمل من النباتات الصحراوية ذات الأشواك الكثيرة، لذا جعل الله تعالى له شفة مشقوقة تساعد على تناول هذا الطعام. كما يمكنه تحمل العطش ونقص الماء.
 - للدب والأسد مخالب حادة تمكّنها من الصيد، وللحصان أضراساً تمكّنها من مضاع الطعام، ويُعطي جسم القنفذ أشواك حادة ليعيشه نفسه من أعدائه.
 - يمكن أن يتّخذ المخلوق الحي شكلاً مشابهاً أو لون البيئة التي يعيش فيها؛ ليندمج في بيئته ويختفي من أعدائه. فالثعبان يتّخذ لون البيئة التي يعيش فيها؛ لكي يتمكّن من التخفّي من أعدائه.
 - النباتات الصحراوية لها تكيفات تساعدها على امتصاص الماء وتتخزينه؛ ومنها امتداد جذورها على مساحات كبيرة لامتصاص أكبر كمية من ماء المطر. ويساعدتها الشكل المميّز لسيقانها على تخزين الماء. وتحمي هذه النباتات نفسها من الحيوانات العطشى عن طريق الأشواك والأوراق الإبرية.
 - العديد من الحيوانات الصحراوية - ومنها الثعابين والذئاب - نشاطها ليلاً؛ أي أنها تنام في النهار وتنشط في الليل عندما يصبح الجو بارداً.
 - تساعد الآذان الكبيرة لبعض الحيوانات وأجسامها الرقيقة - كما في الأرانب البرية - على بقاء أجسامها باردة. فعندما يتدفق دمها الحار من خلال آذانها الكبيرة يفقد جزءاً من حرارته. وكلما زادت مساحة الآذن زادت كمية الحرارة المفقودة. كما يعمل لون الحيوان الفاتح على منع امتصاصه كمية كبيرة من الحرارة.
 - تكيف النباتات البحرية للتلاعيم مع البيئة التي تعيش فيها، فبعض الأعشاب البحرية لها تراكيب تحتوي على أكياس هوائية تساعدها على أن تطفو فوق سطح الماء للحصول على ضوء الشمس.
 - تكيفت الحيوانات البحرية لتعيش وتحرك في المياه، فمعظمها - ومنها الدلافين - يستخدم الزعناف والذيل ليتمكن من الحركة.
 - ومن طرائق تكيف حيوانات المحيط الهجرة، وهي انتقال المخلوق الحي من البيئة الباردة أو البيئة التي يقل فيها الغذاء إلى البيئة الأكثر دفئاً أو يتوافر فيها الغذاء.
 - يوجد على أجسام بعض الحيوانات التي تعيش في الأعماق بقع ضوئية، ينبعث منها ضوء، يجذب إليها الحيوانات التي تتغذى عليها.

أَعْمَلُ كَاْلِعَلَمًا

استقصاءً مبنيٍ

كيف يُسَاعِدُ التَّحْفِي بَعْضَ الْحَيَوَانَاتِ عَلَى الْبَقَاءِ حَيَّةً؟ أَكُونُ فَرْضِيَّةً

أَيُّهُمَا أَسْهَلُ: الْعُثُورُ عَلَى حَيَوَانٍ مُتَخَفَّ، أَمْ عَلَى حَيَوَانٍ غَيْرِ مُتَخَفَّ فِي
البيئة؟ أَكْتُبُ فَرْضِيَّةً.

أَبْدَأْ بـ "إِذَا تَخَفَّ الْحَيَوَانُ فِي بَيْتِهِ فَإِنَّ الْعُثُورَ عَلَيْهِ يَكُونُ أَصْعَبَ".

أَخْتَبِرُ فَرْضِيَّتِي

١ أَقْصُ ٢٠ دَائِرَةً صَفْرَاءً وَ ٢٠ دَائِرَةً بُنيَّةً.

٢ أَجْرِبْ. أُوزِّعُ الدَّوَائِرُ الصَّفْرَاءُ وَالْبُنيَّةُ عَلَى وَرْقَةٍ صَفْرَاءٍ لِتَمْثِيلِ الْحَيَوَانِ
الْمُتَخَفِّي وَالْحَيَوَانِ غَيْرِ الْمُتَخَفِّي، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَى زَمِيلِي جَمْعَ الدَّوَائِرِ
خِلَالَ دَقِيقَتَيْنِ.



اللونية البنية	الصفراء	الاسم
٨	٣	فيصل
	٦	عبد الله

٣ أَتَوَاصِلُ. مَا عَدَدُ الدَّوَائِرِ مِنْ كُلِّ
اللُّوْنَيْنِ الَّتِي قَامَ زَمِيلِي بِجَمْعِهَا؟
أَسْتَخْدِمُ الجَدُولَ لِتَسْجِيلِ نَتَائِجِيِّ.

أَخْتَاجُ إِلَى:

وَرْقَةٌ صَفْرَاءً

وَرْقَةٌ بُنيَّةٌ



مَقْصُ



سَاعَةٌ إِيقَافٌ

٤ أَكْرِرُ الْخُطُوَّتَيْنِ ١ و ٢ مَعَ زَمِيلَيْنِ آخَرَيْنِ.

أَسْتَخلِصُ النَّتَائِجَ

٥ أَفْسُرُ الْبَيَانَاتِ . هَلْ جَمَعَ زَمِيلِي الدَّوَائِرِ الصَّفِرَاءَ أَكْثَرَ مِنْ الدَّوَائِرِ الْبُنِيَّةِ؟ أَيْ أَنَّ الدَّوَائِرَ كَانَ الْعُثُورُ عَلَيْهَا صَعْبًا؟

عدد الدوائر البنية المجموعة أكبر من عدد الدوائر الصفراء؛ حيث يكون العثور على الدوائر الصفراء أصعب.

٦ أَسْتَنْتَجُ . كَيْفَ يُسَاعِدُ التَّخْفِي عَلَى بَقَاءِ الْحَيَّانِ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ؟ يَجْعَلُ التَّخْفِي عَمَلِيَّةَ الْعُثُورِ عَلَى الْحَيَّانِ صَعْبًا، وَذَلِكَ يُسَاعِدُهُ عَلَى الْبَقَاءِ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ.

استقصاءً موجهاً

الفرضية: لون الحيوان الفاتح يعمل على منع امتصاصه كمية كبيرة من الحرارة.

أختبر فرضيتي:

الخطوات:

- ▷ نضع كميات متساوية من بذور الفاصولياء البيضاء والبنية في وعاءين صغيرين متشابهين تماماً.
- ▷ نترك الوعاءين تحت أشعة الشمس لمدة معينة، ٢٠ دقيقة مثلاً.
- ▷ نغرس مقياس الحرارة في كل وعاء بنفس العمق - على أن يكون قريباً من السطح - ونقيس درجة الحرارة.

كيف تُسَاعِدُ الْأَلْوَانُ الْفَاتِحةُ بَعْضَ الْحَيَّانَاتِ عَلَى الْبَقَاءِ؟

أَكُونُ فَرْضِيَّةً

كيف تؤثِّرُ الأَغْطِيَّةُ الْفَاتِحةُ الْلَّوْنُ فِي دَرَجَةِ حَرَارَةِ أَجْسَامِ حَيَّانَاتِ الصَّخْرَاءِ؟ أَكْتُبُ الْفَرْضِيَّةَ.

أَخْتَبِرُ فَرْضِيَّتِي

أَصْنِمُ تَجْرِيَةً أَخْتَبِرُ فِيهَا فَرْضِيَّتِي. أَسْتَخْدِمُ الْمَوَادَّ وَالْأَدَوَاتِ الْمُوَضِّحَةَ أَدَنَاهُ. أَكْتُبُ الْخُطُوَّاتِ الَّتِي سَأَتَّبِعُهَا.



- بُذُورٌ فَاصُولِيَّاءَ بَيْضَاءُ
- بُذُورٌ فَاصُولِيَّاءَ بُنِيَّةُ
- مِقْيَاسًا دَرَجَةَ حَرَارَةٍ

أَسْتَخْلُصُ النَّتَائِج

هَلْ نَتَائِجِي تَدْعُمُ فَرْضِيَّتي؟ لِمَاذَا؟ أَشَارِكُ زُمَلَائِي
النَّتَائِجَ.

نعم، تدعم النتائج الفرضية؛ حيث تكون درجة حرارة
الفاصولياء البيضاء أقل من درجة حرارة الفاصولياء البنية.

اسْتَقْصَاء مفتوح

هَلْ هُنَاكَ أَسْيَلَةٌ أُخْرَى حَوْلَ تَكْيُفِ النَّبَاتَاتِ
وَالحَيَّانَاتِ؟ أَتَنَاقِشُ مَعَ زُمَلَائِي حَوْلَ الْأَسْيَلَةِ،
قَدْ أَجِدُ حُلُولًا لِلْأَسْيَلَيَّةِ.

أَتَذَكَّرُ. أَتَبْعِي خُطُواتِ الطَّرِيقَةِ
الْعِلْمِيَّةِ.

أَسْأَلُ سُؤَالًا

أَكُونُ فَرْضِيَّةً

أَخْتَبِرُ فَرْضِيَّتي

أَسْتَخْلُصُ النَّتَائِجَ

مِرَاجِعَةُ الْفَصْلِ الثَّالِث

المفردات

أكمل كلاً من الجمل التالية بالكلمة المناسبة:

التَّخْفِيَّ

الْتَّكِيفَ

السَّلِسَلَةُ الْغَذَائِيَّةُ

الْمُحَلَّلَاتِ

النَّظَامُ الْبَيْئِيُّ

الْمُتَبَرِّجُ

١ **السلسلة الغذائية** ترتيب لمخلوقات حية يعتمد كل واحد منها على الآخر في تغذيته.

٢ التغير في السلوك أو التركيب الذي يمكن المخلوق الحي من البقاء حيا في بيئته يسمى **التكيف**.

٣ المخلوق الحي الذي يستطيع صنع غذائه بنفسه يسمى **المنتج**.

٤ التكيف الذي يتغير فيه المخلوق الحي ليصبح متشابها للبيئة التي يوجد فيها يسمى **التخفي**.

٥ تفاعلاً بالمخلوقات الحية والأشياء غير الحية لتشكل **النظام البيئي**.

٦ المخلوقات الحية التي تحلل بقايا النباتات والحيوانات وأجسامها الميتة تسمى **المحللات**.

ملخص مصور

الدرس الأول:

تبين السلسلة الغذائية والشبكة الغذائية كيفية اعتماد المخلوقات الحية بعضها على بعض في النظام البيئي.



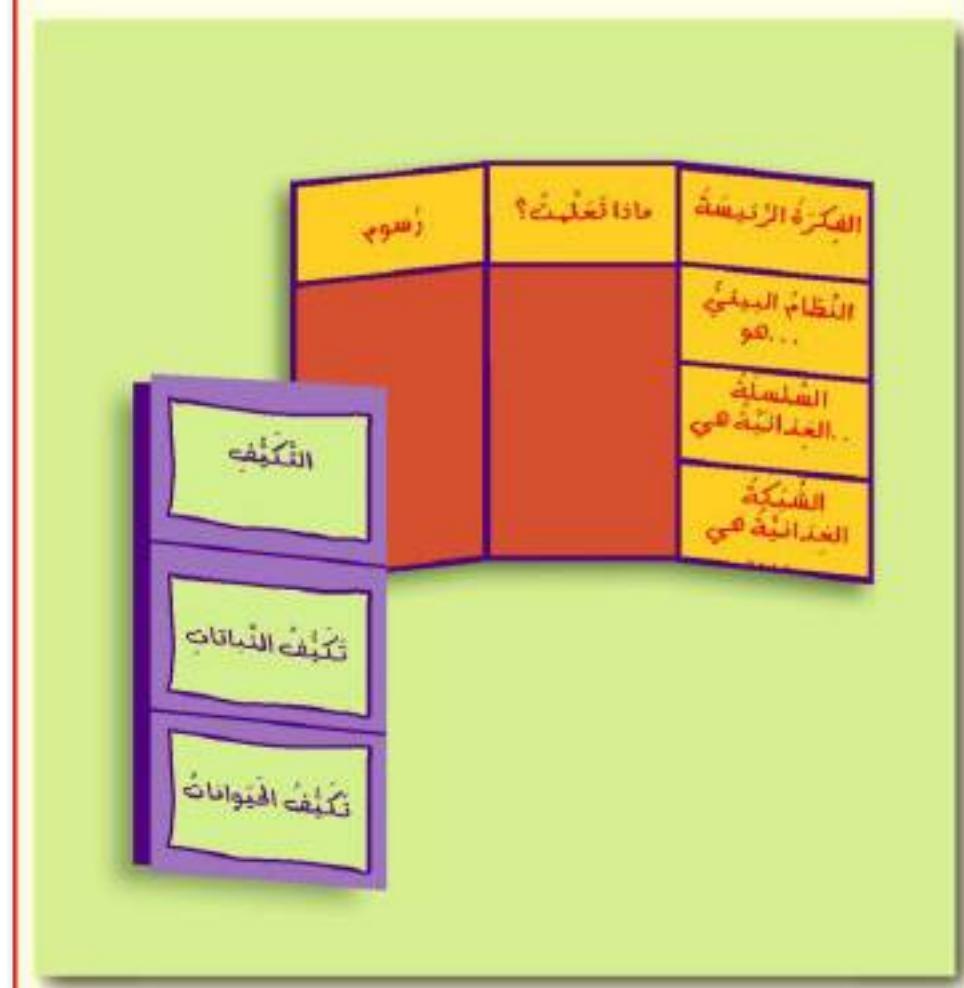
الدرس الثاني:

تكييف الحيوانات والنباتات في بيئتها بطرائق مختلفة؛ ليتمكن من البقاء حية.



المطويات : أنظم أفكار

القص المطويات التي عملتها في كل درس على ورقة كبيرة مقواة. استعين بهذه المطويات على مراجعة ما تعلمته في هذا الفصل.



موقع الكتروني e أرجع إلى: www.obeikaneducation.com

أجب عن الأسئلة التالية:

٦ أتَوَاصِلُ. أَرْسُمْ جَدْوَلًا فِيهِ عَمُودَانِ. أَعْنُونُ
العُمُودَ الْأَوَّلَ (نباتي)، وَالثَّانِي (حيواني)،
ثُمَّ أَصْنِفُ الْأَطْعَمَةَ الَّتِي تَنَاوَلْتُهَا بِالْأَمْسِ،
بِحِيثُ أَضْعُ اسْمَ الطَّعَامِ الْمَأْخُوذِ مِنَ النَّبَاتِ
فِي العُمُودِ الْأَوَّلِ، وَالْمَأْخُوذِ مِنَ الْحَيَوانِ فِي
العُمُودِ الثَّانِي. فَإِذَا كَانَ الطَّعَامُ نَبَاتِيًّا وَحَيَوَانِيًّا
مَعًا وَضَعْتُهُ فِي كِلا العُمُودَيْنِ.

حيواني	نباتي
لبن	أرز
لحم	بازلاء
جبنـة - بيض	خيار - خس

٧ التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ. أَفْتَرِضْ أَنِّي أُرِيدُ تَرْبِيَةَ نَبَاتٍ
وَحَيَوانٍ كَانَا يَعِيشَانِ فِي بِرِّكَةٍ، فَمَا نُوْعُ الْبِيَئةِ
الَّتِي سَأُوفِرُهَا لَهُمَا؟

ماء عذب غير مالح للحيوان، وتربى
النباتات في القاع وتوفير الغذاء المناسب
للحيوانات.

٨ أَسْتَنْتَجُ. هَلْ يُمْكِنُ أَنْ تَحْتَوِي السَّلْسَلَةُ الْغَذَائِيَّةُ
الْوَاحِدَةُ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ مُتْبِجٍ أَوْ مُسْتَهْلِكٍ؟
لا يمكن أن يوجد في السلسة الغذائية إلا
منتج واحد لأن الطاقة تنتقل من هذا
المنتج إلى المستهلك بينما يمكن أن يوجد
في السلسلة الغذائية أكثر من مستهلك
فالافقى يمكن أن تأكل الفأر والنسر يأكل
الأفعى.

٩ كِتَابَةُ الْمُقَارَنَةِ. أُفَارِنُ بَيْنَ النَّبَاتَاتِ الَّتِي تَعِيشُ
فِي الصَّحْرَاءِ وَالنَّبَاتَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْبَحَارِ.

نباتات الصحراء: لها تكيفات لتعيش في
المناخ الصحراوي مثل الجذور الممتدة
لمساحات كبيرة والسيقان الغليظة
والأوراق الإبرية والأشواك.

أما النباتات البحرية: فلها تكيفات تلام
بيئة البحر فهي تحتوي على أكياس
هوائية لتساعدها على الطفو فوق سطح
الماء للحصول على ضوء الشمس.

١٥ أي مما يلي لا يدل على تكيفات النباتات الصخراوية؟

- أ. الأوراق مغطاة بطبقة شمعية.
- ب. الأوراق كبيرة رقيقة.
- ج. لها أشواك.
- د. جذورها طويلة ممتدّة.

الفكرة العامة

١٦ كيف تستطيع المخلوقات الحية البقاء في بيئتها؟

بالكيف مع البيئة المحيطة بما يمكنها من الحصول على حاجاتها وما يمكنها من البقاء آمنة في هذه البيئة.

١٧ ما الذي يحتاج إليه لتمكن من البقاء حيًا في البيئة الباردة؟

بيت دافئ وملابس ثقيلة تحافظ على درجة حرارة جسمي وطعام يحتوي على مواد الطاقة لإعطائي الطاقة اللازمة للتنفس.

١٨ التفكير الناقد. كيف تساعدألوان أجسام المخلوقات الحية على حمايتها؟

- يمكن أن يتخذ المخلوق الحي لونًا مشابهًا للون البيئة التي يعيش فيها؛ ليندمج في بيئته ويختفي من أعدائه.
- يعمل لون الحيوان الفاتح على منع امتصاصه كمية كبيرة من الحرارة.

١٩ أتوقع. ماذا يحدث لسمكة تعيش في مياه عذبة إذا نقلت للعيش في مياه مالحة؟

من المتوقع أن تموت السمكة إذا لم تستطع التكيف على العيش في المياه المالحة.

٢٠ صواب أم خطأ. جميع الحيوانات من المستهلكات. هل هذه العبارة صحيحة أم خاطئة؟ أفسر إجابتي.

العبارة صحيحة؛ فجميع الحيوانات لا تصنع غذاءها بنفسها، فهي إما أن تتغذى على النباتات، أو على حيوانات أخرى، أو كليهما.

التقويم الأدائي

حيوانات الصحراء

أبحث في الحيوانات التي تعيش في الصحراء، وأختار واحداً منها.

◀ أختار نظاماً بيئياً، وأتخيل مخلوقاً حياً جديداً يمكن أن يعيش فيه.

- ما التكيفات التي وَهَبَهَا الله لهذا المخلوق الحي ليتمكن من العيش في الصحراء؟

- أصف سلوك هذا المخلوق، وكيف يحصل على غذائه؟

- أرسم السلسلة الغذائية التي يُشكّل هذا المخلوق الحي جزءاً منها.

◀ أخص ما توصلت إليه في لوحه، وأناقشها مع زملائي في الصف.

نَمُوذِجُ اخْتِبَارٍ

٣ أيٌّ مِمَّا يَلِي يَصِفُ أَفْضَلَ دُورِ لِلنَّبَاتِ الْخَضْرَاءِ

فِي الْبَيْئَةِ؟

أ. يَصْنَعُ الْغَذَاءَ

ب. تُحَلِّلُ الْحَيَوَانَاتِ الْمَيَةَ

ج. تَأْكُلُ مَخْلُوقَاتٍ حَيَّةٍ أُخْرَى

د. تُجَدِّدُ التُّرْبَةَ

٤ كَيْفَ تُسْتَخْدِمُ الْحَيَوَانَاتُ خَاصَيَّةَ التَّحْفِي لِلْبَقَاءِ

حَيَّةً؟

أ. تَعِيشُ فِي غَيْرِ بَيَّنَاتِهَا

ب. تُحَلِّلُ الْحَيَوَانَاتِ الْمَيَةَ

ج. تَسْخَفُ وَتَنَدَّمُجُ فِي بَيَّنَاتِهَا

د. تُطْلِقُ أَصْوَاتًا تَحْذِيرِيَّةً

عَدْدُ الطَّيْورِ	الفَصلُ
٧٠٠	الصَّيفُ
٦٠	الشَّتَاءُ

٥ الجَدُولُ الْمُجاوِرُ

يُوَضِّحُ أَعْدَادَ الطَّيْورِ

فِي نِظَامٍ بَيَّنِيٍّ رَاطِبٍ.

ما الفَرْقُ الْوَاضِحُ بَيْنَ الْفَصْلَيْنِ؟

أ. تَغْرِقُ أَعْدَادٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الطَّيْورِ عِنْدَ اِنْصِهَارِ الثَّلَجِ

ب. تَقِلُّ أَعْدَادُ الطَّيْورِ بِسَبَبِ افْتِرَاسِهَا مِنْ قِبَلِ الْحَيَوَانَاتِ الْمُفْتَرَسَةِ فِي فَصْلِ الصَّيفِ

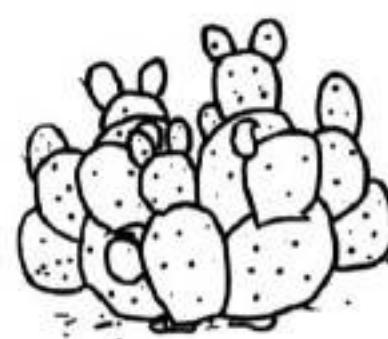
ج. تَمُوتُ أَعْدَادٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الطَّيْورِ فِي فَصْلِ الصَّيفِ

د. تُهَاجِرُ أَعْدَادٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الطَّيْورِ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ

أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

١ مَا التَّكْيِفُ الَّذِي يُسَاعِدُ نَبَاتَ الصَّبَارِ عَلَى الْبَقَاءِ

فِي الْبَيْئَةِ الصَّحْرَاوِيَّةِ؟



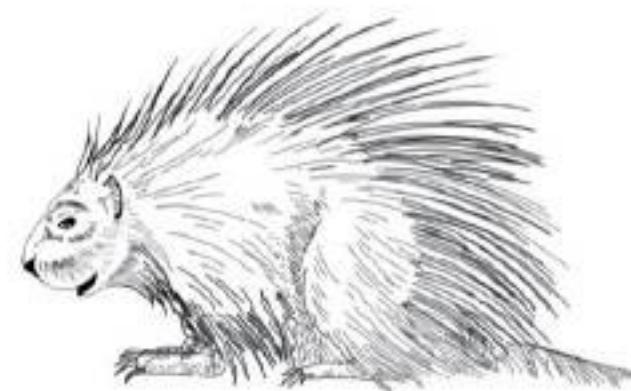
أ. أُورَاقٌ كَبِيرَةٌ

ب. أَزْهَارٌ صَغِيرَةٌ

ج. سَاقٌ مُغَطَّأٌ بِطَبَقَةٍ شَمْعِيَّةٍ

د. أَزْهَارٌ مُغَطَّأٌ بِطَبَقَةٍ شَمْعِيَّةٍ

٢ تُغَطِّي جَسْمَ الْقُنْفُدِ أَشْوَاكُ حَادَةٌ.



كَيْفَ تُسَاعِدُ هَذِهِ الأَشْوَاكُ الْقُنْفُدَ عَلَى الْبَقَاءِ؟

أ. تُحَافِظُ عَلَى دَرَجَةٍ حَرَارَةٍ جِسمِ الْقُنْفُدِ

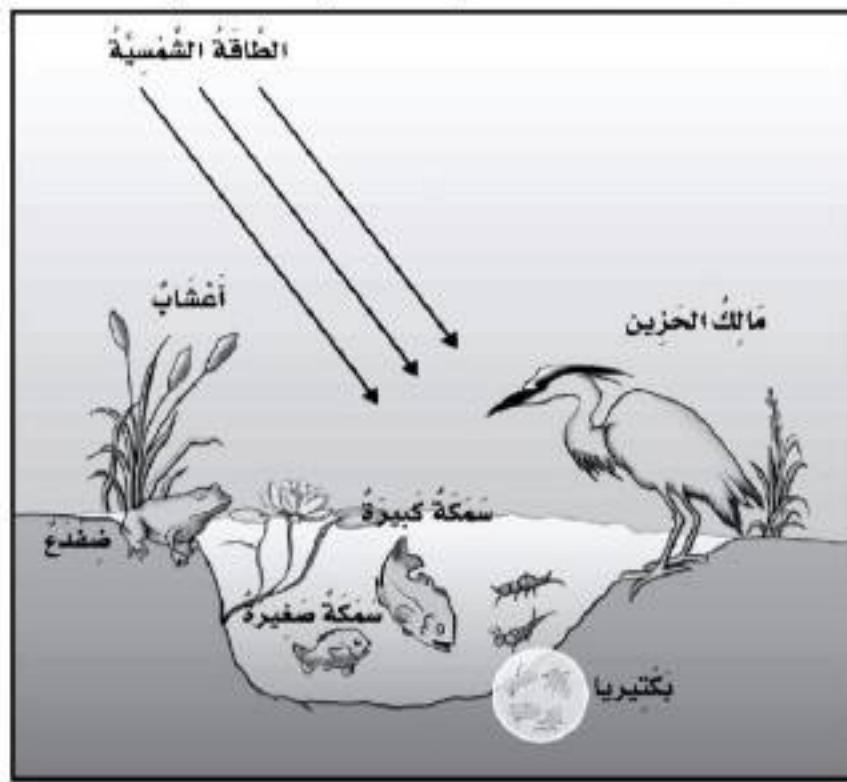
ب. تُسَاعِدُ الْقُنْفُدَ عَلَى الْإِمْسَاكِ بِطَعَامِهِ

ج. تَحْمِي الأَشْوَاكُ الْقُنْفُدَ مِنْ أَعْدَائِهِ الْمُفْتَرِسِينَ

د. تُمَكِّنُ الأَشْوَاكُ الْقُنْفُدَ مِنَ الْحُصُولِ عَلَى

غَازِ الْأُكْسِجِينِ

أَسْتَخْدِمُ الشَّكْلَ أَدْنَاهُ لِلإِجَابَةِ عَنِ السُّؤَالَيْنِ ٩ وَ ١٠



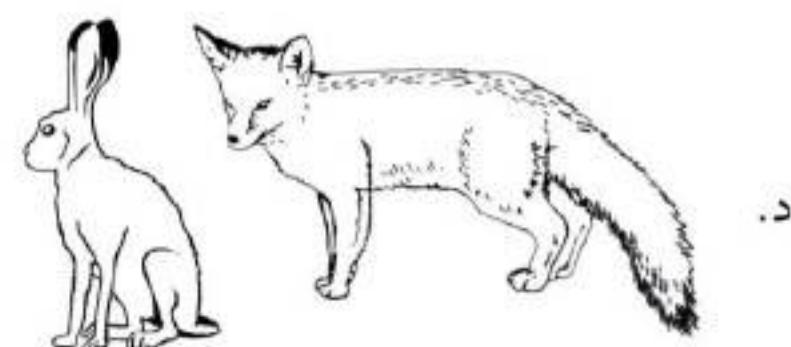
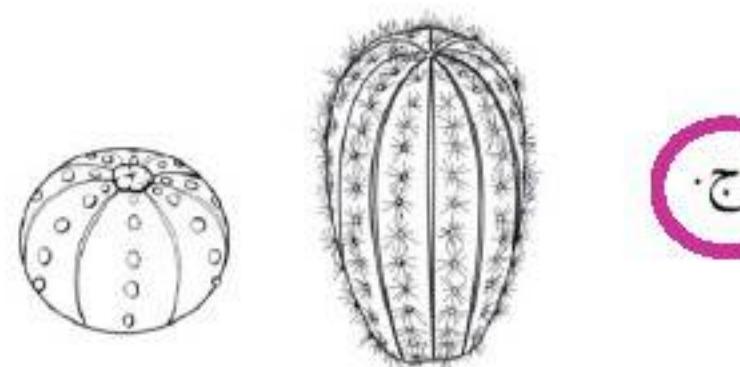
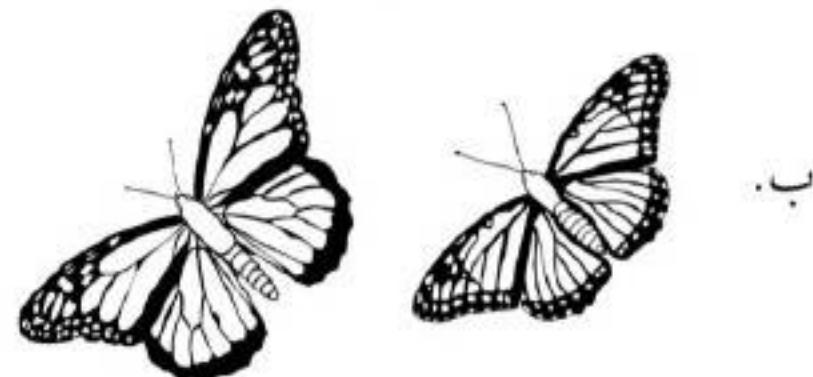
٩ يَتَغَذَّى الضُّفَدُعُ وَالْأَسْمَاكُ الصَّغِيرَةُ عَلَى
الحَشَرَاتِ فِي النَّظَامِ الْبَيْئِيِّ (الْبِرْكَةِ). تَنْخَفِضُ
دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي فَصْلِ الرِّبَعِ فَيُضَيِّعُ المَاءُ
بَارِدًا، وَتَقْلُلُ أَعْدَادُ الْحَشَرَاتِ.

مَاذَا تَتَوَقَّعُ أَنْ يَحْدُثَ لِلنَّسْبَكَةِ الْغِذَائِيَّةِ فِي فَصْلِ
الصَّيفِ؟ أُفْسِرُ إِجَابَتِيِّ.

٤ مِنْ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَزَدَّ تِشَابِكُ الشَّبَكَةِ الْغِذَائِيَّةِ،
وَيَزَدَّ اِنْتِقَالُ الطَّاقَةِ خَلَالَهَا فِي فَصْلِ الصَّيفِ.

٥ فِي فَصْلِ الصَّيفِ تَرْتَفِعُ دَرَجَةُ حرَارَةِ المَاءِ فَتَزِيدُ
الْحَشَرَاتِ، وَتَتَغَذَّى الضُّفَادُعُ وَالْأَسْمَاكُ الصَّغِيرَةُ
عَلَيْهَا فَتَزِيدُ أَعْدَادُهَا، وَهَذَا تَحْصُلُ الْحَيَوانَاتِ
الَّتِي تَتَغَذَّى عَلَى الضُّفَادُعِ وَالْأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ
عَلَى كَمِيَّةٍ أَوْفَرَ مِنَ الْغَذَاءِ.

٦ صَمَمَتْ لَيْلَى لَوْحَةً جِدَارِيَّةً تُوضِّحُ فِيهَا أَمْثِيلَةً
عَلَى تَخْفِي بَعْضِ الْحَيَوانَاتِ فِي بَيْئَاتِهَا. أَيُّهَا
يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ؟



٧ أَذْكُرُ مِثَالًاً عَلَى حَيَوانٍ أَكِيلٌ لُحُومٍ يَعِيشُ فِي
نِظَامِ بَيْئِيِّ رَطْبٍ. مَالِكُ الْحَزِيرِ.

٨ أَذْكُرُ مِثَالًاً عَلَى حَيَوانٍ مُسْتَهْلِكٍ يَعِيشُ فِي نِظَامِ
بَيْئِيِّ صَحْرَاوِيِّ؟ الجَمَلُ.

١٠

كَيْفَ يُؤثِّرُ مَوْتُ بَعْضِ الْمَخْلُوقَاتِ الْحَيَّةِ فِي
النَّظَامِ الْبَيْئِيِّ (الْبِرْكَةِ)؟ وَلِمَاذَا يُعَدُّ هَذَا مُهِمًا؟

أَتَحَقَّقَ مِنْ فَهْمِي			
المرجع	السؤال	المرجع	السؤال
٩٣	٦	٩٢	١
٨٤	٧	٩١	٢
٨٢	٨	٨٢	٣
٨٤	٩	٩١	٤
٨٤	١٠	٩٤	٥

- موت بعض المخلوقات الحية في النظام البيئي (البركة) قد يؤثر على كل من المستهلكات التي تتغذى على هذه المخلوقات، وكذلك المخلوقات الحية التي تتغذى عليها هذه المخلوقات التي تموت.
- إذا كانت المستهلكات التي تتغذى على هذه المخلوقات تعتمد عليها كلياً في غذائها فسوف تموت هذه المستهلكات؛ لأنها تكون قد فقدت مصدر غذاءها، وإذا كانت تعتمد عليها جزئياً فهي تتجه إلى مصادر الغذاء الأخرى فتتناقص أعداد هذه المصادر بسبب كثرة استهلاكها.
- أما المخلوقات الحية التي تعتمد عليها هذه المخلوقات التي تموت فمن المتوقع أن يزداد عددها بسبب نقص استهلاكها.
- موت المخلوقات الحية يُفید النظم البيئي؛ حيث تقوم المُحللات بتحليل بقايا النباتات والحيوانات وأجسامها بعد موتها، فتضييف إلى التربة أملاحاً معدنية (مواد مغذية) جديدة.