

سُئِلَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا عَنْ خُلُقِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَتْ:

«كَانَ خُلُقَهُ الْقُرْآنَ»*

دليل الوحدة

المهارات والأساليب المستهدفة



يَتَذَكَّرُ أَحْدَانًا وَشَخْصِيَّاتٍ سَمِعَهَا.
يُجِيبُ عَنِ اسْئَلَةٍ تَقْلِيْبِيَّةٍ فِيمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ تَبْدَأُ بِـ (كَيْفَ ، لِمَاذَا)
يُصَوِّغُ اسْئَلَةً تَقْلِيْبِيَّةً فِيمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ تَبْدَأُ بِـ (كَيْفَ ، لِمَاذَا)
يُرَبِّطُ بَيْنَ الشَّخْصِيَّاتِ وَالْأَحْدَادِ فِيمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ . (شَخْصِيَّةٌ وَخَدَتْ ، شَخْصِيَّةٌ وَمَكَانٌ ، خَدَتْ وَمَكَانٌ)

الاستماع



يُجِيبُ عَنِ اسْئَلَةٍ مُوَظَّفًا جَدْرَ السُّؤَالِ
يُبْدِي رَأْيَهُ وَيُتَافَقُ فِي مَوْضُوعٍ يُنَاسِبُ سِنَّهُ فِي جُمْلَتَيْنِ
يُرَاعِي فَتْسُلُسُلَ أَحْدَادِ قِصَّةٍ عِنْدَ عَرَضِهَا .
يُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ فِي صُورِهِ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ أَسَالِبِ .
يُطْفِئُ بِ الْوَاوِ / أَوْ .
يُصَفِّ أَحْدَانًا عَاشِرًا .

التحدث



يَقْرَأُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي فُلُوحِمَ صُوْنِيَّةٍ الْقُوِيَّةِ دَرَسَهَا (الممدود التضعيف ، التثوين) .
يَقْرَأُ آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ قِرَاءَةً سَلِيْمَةً .
يَسْتَظْهِرُ عَشْرَةَ آيَاتٍ مِنَ الشَّعْرِ
يُرَاعِي مَهَارَاتِ الْمَطْلُوقِ وَالْمُتَّفِطِ .
يَقْرَأُ نَصًّا مَشْكُولًا عِنْدَ كَلِمَاتِهِ مِنْ (١٠٠ - ١٥٠) كَلِمَةً .
يَكْتَشِفُ دَلَالَةَ الْكَلِمَةِ الْجَدِيدَةِ مِنْ خِلَالِ التَّرَادُفِ وَالنَّسَائِدِ .
يُجِيبُ عَنِ اسْئَلَةٍ تَقْلِيْبِيَّةٍ : (كَيْفَ - لِمَاذَا - مَاذَا تَوَخَّذْتَ) .
يَلُوِّنُ صَوْنِيَّةَ الْأَسَالِبِ الْقُوِيَّةِ الَّتِي دَرَسَهَا (التَّمْغِيلِ) .
يَكْتَشِفُ الْقِيَمَ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ .
يُرَبِّطُ بَيْنَ مَكُونَاتٍ مَا يَقْرَأُ (خَدَتْ وَمَكَانٌ خَدَتْ وَزَمَانٌ)
يُوضِّحُ رَأْيَهُ فِي السُّلُوكَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ .
يَتَذَكَّرُ الْأَسْمَاءَ وَالْأَمَاكِنَ وَالْمَخْصُوسَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ .

القراءة



يُحْكِمُ زِيْمَ الْكَلِمَاتِ عَلَى الشُّطْرِ .
يَفْتَحُ الْخَرْفَ مَسَاحَتَهُ الْمُنَاسِبَةَ .
يُرَبِّطُ كَلِمَاتٍ مَتَّبِعَةً بِالشَّكْلِ
يُنَسِّجُ نَصُوصًا قَصِيْرَةً فِي حُدُودِ ثَلَاثَةِ أَشْطُرٍ إِلَى خَمْسَةِ مَشْكُولَةٍ .
يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي فُلُوحِمَ صُوْنِيَّةٍ (الْمُدَّوْدُ التَّضْعِيْفِ ، التَّثْوِيْنِ) .
يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةً بِ هَمْزَةٍ ، وَضَلِّ ، فُطْعِ .
يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِألف لينية (قَائِمَةٌ / عَلَى صُورَةِ الْيَاءِ) مِمَّا دَرَسَهُ
يَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ : هَذَانِ ، هَذَيْنِ ، الذِّينِ .
يُرِيدُ مُفْرَدَةً فِي جُمْلَةٍ .
يُعْزِضُ عَنَصْرًا مِنْ جُمْلَةٍ .
يُؤَوِّضُ مُفْرَدَةً بِأُخْرَى .
يُرَتِّبُ كَلِمَاتٍ تَسْبِيغَةً لِبِنَاءِ جُمْلَةٍ مُضِيْدَةٍ .
يُجِيبُ إِبَاجِيَةً تَائِمَةً عِنْدَ يُسْأَلُ عَنْهُ .
يُمِيدُ تَنْظِيْمَ مُفْرَدَاتٍ جُمْلَةٍ .

الكتابة



الممدود التضعيف ، التثوين ، همزة الوصل والقطع ، الألف اللينة ،
التَّمْغِيلُ : (مَا أَفْعَلُ)
الْمَعْرُوفَةُ وَالنَّكِرَةُ (الْمَعْرُوفُ بِالْأَلْفِ الْعَلَمِ)

الطواهر الصوتية
الأساليب اللغوية
الأسانيد اللغوية

التَّخَلِّي بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ قَوْلًا وَعَمَلًا (السَّامُونَ ، الْأَمَانَةُ ، الْإِهْتِدَارُ ...)

الانتماءات والتسم



نشاطات التهيئة

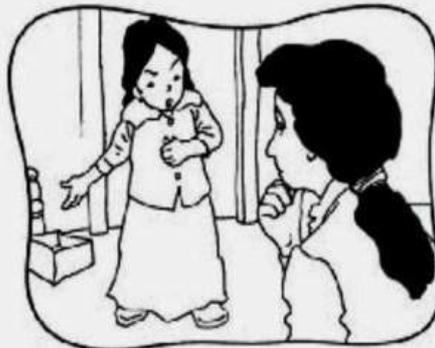
أَتَحَدَّثُ ، وَأُلَوِّنُ الصُّورَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْعَمَلِ الصَّالِحِ



الصلاة في أوقاتها من أحب الأعمال إلى الله.



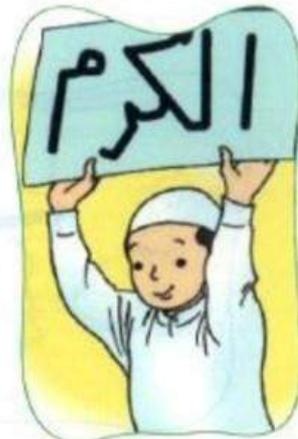
إمالة الأذى عن الطريق صدقة.



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "تهادوا تحابوا"، فتبادل الهدايا يزيد المحبة بين الأصدقاء.



أَتَبَادَلُ الدَّوْرَ مَعَ مَنْ يُجَاوِرُنِي فِي الإِجَابَةِ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ



- ١- ما الصِّفَاتُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ نَتَحَلَّى بِهَا؟ **الصدق.**
- ٢- ما الصِّفَةُ الأَهْمُ؟ ولِمَاذَا؟ **الصدق؛ لأنها مترتبة على باقي الصِّفَات.**
- ٣- مَنْ قَدَوْتُنَا فِي التَّحَلِّي بِهَذِهِ الصِّفَةِ؟ **رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.**



نص الاستماع

لا تكن غيورا

ألاحظ وأستنتج



أحضَرَ الوالدُ درَاجَتَيْنِ لِعادِلٍ
وماجد.



عادِلٌ وماجدُ يُفكِّرانِ في هَدِيَّةِ
النجاح.



اسْتَيْقِظَ عادِلٌ وماجدُ مُبْتَهَجَيْنِ
وسَلِّمًا على والديهِما.



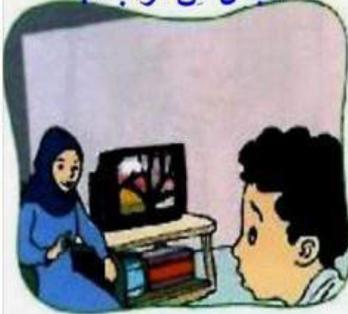
ماجدُ يَعتَقِدُ أنَّ درَاجَةَ عادِلِ
أَحْمَلُ من درَاجَتِهِ.



درَاجَةُ كُتِبَ عَلَيْها من أَجْلِ
ماجد.



درَاجَةُ كُتِبَ عَلَيْها من أَجْلِ
عادِلِ.



الأمُّ تُسألُ ماجدُ عَن سَببِ عَدَمِ
لَعِبِهِ بِالدَرَّاجَةِ، وَيَجِيبُها أَنَّ
دَرَّاجَةَ عادِلِ تُعْجِبُهُ أَكْثَرَ.



ماجدُ يَرفضُ اللَعِبَ وَيُشاهِدُ
التلفازَ.



عادِلُ يَعرضُ دَرَّاجَتَهُ على
أخِيهِ.



الأمُّ تُنصِحُ ماجدُ ألا يَكُونُ غَيورًا،
وماجدُ يَشْكُرُها على النَصِيحَةِ.



أَسْمِعْ وَأُجِيبْ

١- أُجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

س١- ما اسْمُ الشَّقِيقَيْنِ فِي الْقِصَّةِ؟

عادلٌ وماجدٌ.

س٢- ما المُناسِبَةُ الَّتِي أَخْضَرَ الوَالِدُ فِيهَا الهَدِيَّتَيْنِ؟

العُطلة الصِّيْفِيَّة.

س٣- ما الهَدِيَّتَانِ اللَّتَانِ أَخْضَرَهُمَا الوَالِدُ؟

دراجتَان.

س٤- هَلْ فَرِحَ ماجدٌ بِالدَّرَاجَةِ؟ وَلِمَاذَا؟

لا، لِأَنَّ دَرَاةَ عَادِلٍ أَجْمَلَ مِنْ دَرَاةِ أَجْتِهِ.

س٥- مَاذَا عَرَضَ عَادِلٌ عَلَى ماجدٍ عِنْدَمَا رَأاه مُتْضَايِقًا؟

أَنَّ يَتَبَدَّلَا الدَّرَاجَتَيْنِ.

س٦- هَلْ شَارَكَ ماجدٌ عَادِلًا رُكُوبَ الدَّرَاجَةِ؟ وَلِمَاذَا؟

لا، لِأَنَّ دَرَاةَ عَادِلٍ تُعْجِبُهُ أَكْثَرَ.

س٧- بِمَنْ نَصَحَتِ الأُمُّ ماجدًا؟

أَنَّ يَكُونَ رَاضِيًا قَانِعًا وَيَسْعَدَ بِمَا أَعْطَاهُ اللهُ.

٢- أَسْمِعْ نُمْ أَضْعُ عَلامَة (✓) أَمَامَ الإِجابَة المُناسِبَة لِلسُّئَلَة التَّالِيَة :

- فَرِحَ ما جِدُّ وَعادِلٌ بِالدَّرَاجَتَيْنِ .
- دَرَّاجَةٌ عادِلٍ لَوْنُها أَحْمَرٌ وَعَجَلانُها قَوِيَّةٌ .
- دَرَّاجَةٌ عادِلٍ أَكْبَرُ مِنْ دَرَّاجَةِ ما جِدِّ .
- لَعِبَ ما جِدُّ وَعادِلٌ بِالدَّرَاجَتَيْنِ فِي الحَدِيقَة .

أَسْأَلُ بِاسْتِخْدَامِ أَدَاتِيِ الْاسْتِفْهَامِ (كَيْفَ - لِمَاذَا)

١. لَمْ يَفْرَحْ مَاجِدٌ بِالدَّرَاجَةِ لِأَنَّهَا لَمْ تُعْجِبْهُ .

..... لِمَاذَا لَمْ يَفْرَحْ مَاجِدٌ بِالدَّرَاجَةِ؟

٢. تَصَرَّفَ عَادِلٌ بِفَرَحٍ عِنْدَمَا رَأَى دَرَّاجَتَهُ .

..... كَيْفَ تَصَرَّفَ عَادِلٌ عِنْدَمَا رَأَى دَرَّاجَتَهُ؟

٣. اسْتَيْقِظَ الشَّقِيقَانِ مُبْتَهَجِينَ فِي أَوَّلِ أَيَّامِ الْعُطْلَةِ الصِّيفِيَّةِ .

كَيْفَ اسْتَيْقِظَ الشَّقِيقَانِ فِي أَوَّلِ أَيَّامِ الْعُطْلَةِ الصِّيفِيَّةِ؟

أَصِلُ السُّلُوكَ فِي الْقَائِمَةِ (أ) بِالصِّفَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ فِي الْقَائِمَةِ (ب) .

ب	أ
القنَاعَةُ	حِفْظُ الْأَشْيَاءِ وَرُدُّهَا إِلَى أَصْحَابِهَا
الاعتِدَارُ	الرِّضَا بِمَا مَنَحَنَا اللَّهُ
الأَمَانَةُ	طَلْبُ الْعَفْوِ بَعْدَ الْاعْتِرَافِ بِالخَطَأِ
الغَيْرَةُ	العُبُوسُ وَالتَّحَدُّثُ بِنُفُورٍ
الغَضَبُ	



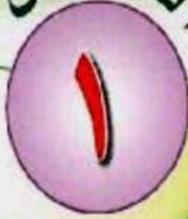
النَّشِيدُ

أُنشِدُ

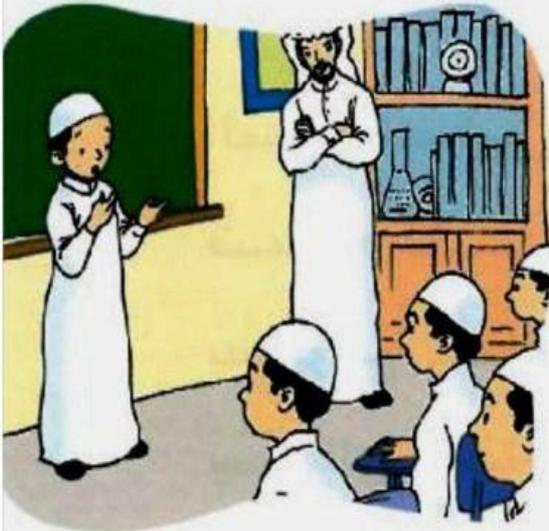
المُسْلِمُ الصَّغِيرُ

المُسْلِمُ الصَّغِيرُ إِيْمَانُهُ كَبِيرُ
ضَمِيرُهُ نَقِيٌّ وَقَلْبُهُ طَهْوَرُ
يُصْحُو مَعَ الصَّبَاحِ وَالْبَلْبُلُ الصَّدَاحُ
يَسْعَى إِلَى النُّجَاحِ وَسَعْيُهُ مَشْكُورُ
الْحُبُّ وَالْإِحْسَانُ لِعُمْرِهِ عُنْوَانُ
صَدِيقُهُ الْإِنْسَانُ وَالْحَقْلُ وَالْعُضْفُورُ
طَرِيقُهُ الْجَمِيلُ أَضَاءَةُ الرَّسُولُ
وَزَادُهُ الْمَحْمُولُ الْجِدُّ وَالتَّفْكِيرُ
مُهَذَّبٌ وَدِيْعٌ يُحِبُّهُ الْجَمِيْعُ
كَأَنَّهُ الرَّبِيْعُ غَنَّتْ بِهِ الطُّيُورُ

بالمدرسة



التعاون



في يوم البيئة العالمي، طلب المعلم إلى تلاميذه المشاركة باقتراحات يحافظون بها على بيئة المدرسة.

أخذ التلاميذ يفكرون ويتشاورون فيما بينهم، فقال عمر: خلف المدرسة ساحة واسعة لم لا نزرعها لتصبح حديقة؟

رد حازم: الساحة واسعة ونحن صغار، فكيف يمكننا أن نزرعها؟

أجاب عمر: لا تقلق يا حازم! فبالتعاون نجتاز الصعوبات ونحقق الأهداف.

قال المعلم: أحسنت يا عمر! فالتعاون خلق المسلم، وقد أمرنا الله تعالى به في قوله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالنَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾ سورة المائدة (٢)

وفي اليوم التالي قسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات، وخص كل مجموعة بعم يتعاون أفرادها على إنجازه؛ مجموعة تَنْظِفُ السَّاحَةَ، وأخرى تَحْفِرُ الحُفْرَ، وثالث





تَغْرِسُ الشُّتَلَاتِ ، وَرَابِعَةٌ تَسْقِيهَا
بِالْمَاءِ .

أَحْضَرَ الْمُعَلِّمُ الشُّتَلَاتِ ، وَوَفَّرَ
لِلْمَجْمُوعَاتِ أَدْوَاتِ الزَّرَاعَةِ ، فَأَخَذَتِ
الْمَجْمُوعَاتُ تَعْمَلُ بِجِدِّ وَنَشَاطٍ . وَمَا
أَنْ شَارَفَ الْيَوْمَ الدَّرَاسِيَّ عَلَى الْإِنْتِهَاءِ
حَتَّى كَانَتْ السَّاحَةُ حَدِيقَةً خَضْرَاءَ .

دِهَشَ عُمَرُ مِنْ جَمَالِ الْحَدِيقَةِ ، وَقَالَ : مَا أَجْمَلَ الْحَدِيقَةَ !
اسْتَطَعْنَا أَنْ نُحَوِّلَ سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى حَدِيقَةٍ غِنَاءٍ فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ وَبِجُهْدٍ
قَلِيلٍ .

قَالَ الْمُعَلِّمُ : إِنَّ التَّعَاوَنَ ثَمَرَةٌ مِنْ ثَمَرَاتِ الْإِيمَانِ ، يَزِيدُ التَّرَابُطَ فِي
الْمُجْتَمَعِ وَيُشِيعُ الْمَحَبَّةَ وَالْمَوَدَّةَ بَيْنَ النَّاسِ .



الفهم والاستيعاب

١- أجيب عن الأسئلة التالية :



أجيب

أولاً

س١ - ماذا طلب المعلم إلى تلاميذه؟

المشاركة باقتراحات يحافظون بها على بيئة المدرسة.

س٢ - ما الاقتراح الذي تقدم به عمر؟

زراعة الساحة الواسعة خلف المدرسة.

س٣ - هل وافق التلاميذ جميعهم على اقتراح عمر؟

لا.

س٤ - ما حجة حازم في رفض اقتراح عمر؟

أن الساحة واسعة وهم صغار.

س٥ - بماذا رد عمر على رفض حازم؟

بالتعاون نجتاز الصعوبات ونحقق الأهداف.

س٦ - كيف تعاون المعلم مع التلاميذ؟

قسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات وخص كل مجموعة بعمل يتعاون أفرادها على إنجازه، وأحضر لهم الشتلات، ووفر للمجموعات أدوات الزراعة.

س٧ - ما نتيجة تعاون المعلم مع التلاميذ؟

زاد التعاون مع تلاميذه وشاع الحب، وأصبحت الساحة حديقة خضراء.

س٨ - أضع عنواناً آخر للنص .

التعاون ثمرة من ثمرات الإيمان.



الفهم والاستيعاب

٢- بالاستفادة من النص أكمل الفراغات التالية.

١- قال المعلم: إن **التعاون** خلق المسلم.

٢- أمرنا الله تعالى بالتعاون على **البر** و **التقوى**.

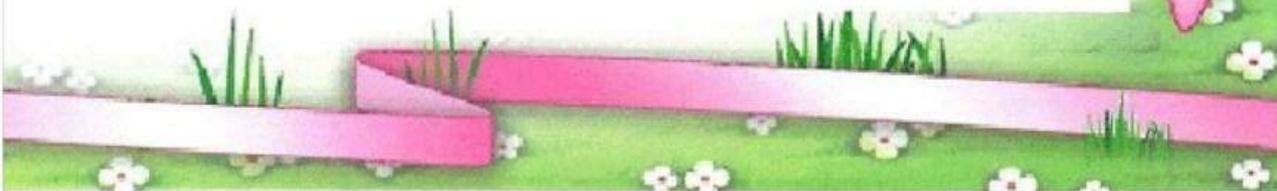
٣- قسم المعلم التلاميذ إلى أربع مجموعات:

المجموعة الأولى **تنظف الساحة**.

المجموعة الثانية **تحفر الحفر**.

المجموعة الثالثة **تغرس الشتلات**.

المجموعة الرابعة **تسقي الشتلات**.





أُنْمِي لُغْتِي

ثانياً

١- أَعْوِضْ شَفْهِياً الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ بِكَلِمَةٍ مُرَادِفَةٍ لَهَا:

● طَلَبَ الْمُعَلِّمُ إِلَى تَلَامِيذِهِ الْمَشَارَكَةَ بِإِقْتِرَاحَاتٍ يُحَافِظُونَ بِهَا عَلَى بِيئَةِ الْمَدْرَسَةِ.

أفكار

● إِنَّ التَّعَاوُنَ ثَمَرَةٌ مِنْ ثَمَرَاتِ الْإِيمَانِ، يَزِيدُ التَّرَابُطُ فِي الْمَجْتَمَعِ وَيُشِيعُ الْمَحَبَّةَ وَالْمَوَدَّةَ بَيْنَ النَّاسِ.

التماسك

تنتشر

● شَارَفَ الْيَوْمَ الدِّرَاسِيَّ عَلَى الْإِنْتِهَاءِ .

● أَحْضَرَ الْمُعَلِّمُ الشُّتَلَاتِ . أَشْجَارٌ صَغِيرَةٌ

● اسْتَطَعْنَا أَنْ نُحَوِّلَ سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى حَدِيقَةٍ غَنَاءٍ . كَثِيرَةٌ الشَّجَرُ وَالطَّيُورُ

٢- أَكْتُبِ الْكَلِمَةَ وَضِدَّهَا فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ :

عَمَّ

خَصَّ

.....عَمَّ..... الخَيْرُ كُلُّ النَّاسِ .

.....خَصَّ..... الْمُدِيرُ الطَّالِبَ الْمُتَفَوِّقَ بِهَدِيَّةٍ ثَمِينَةٍ .

الأداء القرائي



أقرأ وألاحظ



● أقرأ وألاحظ الكلمات الملونة :

● في يوم البيئة العالمي، طلب المعلم إلى تلاميذه المشاركة
بأقتراحات .

● فبالتعاون نجتاز الصعوبات ، وتشيع المحبة بين الناس .
● أحضر المعلم الشتلات ، وما أن شارف اليوم الدراسي على الانتهاء
حتى كانت الساحة حديقة غناء .

● أقرأ ، وألاحظ الحرف الممدود

أخذ التلاميذ يفكرون ويتشاورون فيما بينهم ، فقال عمر : خلف
المدرسة ساحة واسعة ، لم لا نزرعها لتصبح حديقة ؟

● أقرأ ، وألاحظ الحرف المضعف

قسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات وخص كل مجموعة بعمل .

● أقرأ بصوت معبر

ما أجمل الحديقة !



التَّرَاكِيْبُ اللُّغَوِيَّةُ



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

أولاً

شَارَفَ

السَّاحَةَ

النَّاسِ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْأَلِفِ

الصَّعُوبَاتِ

يَتَشَاوِرُونَ

يُفَكِّرُونَ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ

الْبَيْئَةِ

حَدِيقَةٍ

التَّلَامِيذِ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْيَاءِ

قَسَمَ

خَصَّ

مُعَلِّمٍ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفٌ مُضَعَّفٌ





أَسْتَحْدِمُ

فَانِيًا

تَعَجَّبَ عُمَرُ مِنْ جَمَالِ الْحَدِيقَةِ فَقَالَ : مَا أَجْمَلَ الْحَدِيقَةَ !
بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ السَّابِقِ أَتَعَجَّبُ مِنَ الْمَشَاهِدِ التَّالِيَةِ :

ما أَجْمَلَ الْحَدِيقَةَ !

حديقة نظيفة



١

ما أَجْمَلَ الشُّتَلَاتِ !

شتلات كثيرة



٢

ما أَجْمَلَ الْوَرْدَةَ !

وردة زاهية



٣

أَسْتَحْدِمُ (مَا أَكْثَرَ ، مَا أَحْسَنَ) فِي التَّعْبِيرِ (شَفْهِيًا) عَمَّا يُعْجِبُنِي فِي الصَّفِّ :

ما أكثر التلاميذ في الصف!

ما أحسن النظام في الصف!



أُحَوِّلُ



أُحَوِّلُ (النَّكْرَةَ) إِلَى (مَعْرِفَةٍ) وَأَضَعُهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنشَائِي بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ:

الجُمْلَةُ	الكَلِمَةُ (مَعْرِفَةٌ)	الكَلِمَةُ (نَكْرَةٌ)
السَّاحَةُ وَاسِعَةٌ	السَّاحَةُ	سَاحَةٌ
اليَوْمُ جَمِيلٌ	اليَوْمُ	يَوْمٌ
المُعَلِّمُ أَمِينٌ	المُعَلِّمُ	مُعَلِّمٌ
التَّلَامِيذُ مُهَذَّبُونَ	التَّلَامِيذُ	تَلَامِيذٌ
الصَّعُوبَاتُ نَجْتَازُهَا	الصَّعُوبَاتُ	صَعُوبَاتٌ
الشُّتَلَاتُ مَثْمَرَةٌ	الشُّتَلَاتُ	شُّتَلَاتٌ
التَّعَاوُنُ نَافِعٌ	التَّعَاوُنُ	تَعَاوُنٌ
الزَّرَاعَةُ مُفِيدَةٌ	الزَّرَاعَةُ	زَّرَاعَةٌ
الحَدِيقَةُ يَافِعَةٌ	الحَدِيقَةُ	حَدِيقَةٌ



التعبير



أعبر



أ - بِمُحاكاةِ المِثالِ الأوَّلِ أعيِدُ كِتابَةَ الجُمَلِ التَّالِيَةِ بِطَريقةٍ أُخَرى :
١ - في يَومِ البِئِئَةِ العالَمِيّ ، طَلَبَ المُعَلِّمُ إلى تَلاميذِهِ المُشارَكةَ بِاقتِراحاتٍ جَدِيدَةٍ.
طَلَبَ المُعَلِّمُ إلى تَلاميذِهِ المُشارَكةَ بِاقتِراحاتٍ جَدِيدَةٍ ، في يَومِ البِئِئَةِ العالَمِيّ.

٢ - تَحَوَّلَت سَاحَةُ المَدْرَسَةِ إلى حَديقَةٍ غَناءَ بِفَضْلِ التَّعاوِنِ.
..بِقَضْلِ التَّعاوِنِ. تَحَوَّلَت سَاحَةُ المَدْرَسَةِ إلى حَديقَةٍ غَناءَ.
٣ - اقْتِراحُ عُمَرَ زِراةِ سَاحَةِ المَدْرَسَةِ.
.....زِراةِ سَاحَةِ المَدْرَسَةِ. اقْتِراحُ عُمَرَ.....

ب) - اَكْتُبْ مِثالاَ عَنِ التَّعاوِنِ داخِلَ الأُسْرَةِ.
١. البِنْتُ تُساعِدُ أُمها في أَعمالِ المَنزَلِ.
٢. الابنُ يُساعِدُ وادَهُ في الحَقْلِ.

انتقل إلى كتاب النشاط



مراجعة درس



الأمانة

في غُرْفَةِ الرَّسْمِ اشْتَرَكْتَ أَخْلَامُ وَسَارَةُ فِي رَسْمِ لَوْحَةٍ إِزْشَادِيَّةٍ عَرَبِيَّةٍ
أُسْبُوعَ الْمُرُورِ. وَفِي أَثْنَاءِ تَلْوِينِ اللَّوْحَةِ دَقَّ الْجَرَسُ مُعْلِنًا انْتِهَاءَ الْحِصَّةِ
قَالَتْ أَخْلَامُ : سَأَخْذُ عُلْبَةَ أَلْوَانِكِ يَا سَارَةُ ؛ لِأَتُكْمِلَ تَلْوِينَ إِشَارَةِ الْمُرُورِ
فِي الْبَيْتِ ، وَسَأَعِيدُهَا إِلَيْكَ غَدًا ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

رَدَّتْ سَارَةُ : بِكُلِّ سُورٍ يَا صَدِيقَتِي .

دَخَلَ مَهْنَدٌ غُرْفَةَ أَخْلَامِ ، وَهِيَ تُكْمِلُ تَلْوِينَ لَوْحَتِهَا ، فَانْتَبَهَ لِعُلْبَةِ الْأَلْوَانِ





وَقَالَ: مَا أَكْبَرَ عُلْبَةَ الْأَلْوَانِ! سَأَفْتَحُهَا
لِلْأَلْوَانِ لَوْحَتِي.

وَقَفَّتْ أَخْلَامٌ لِتَمَنَعَ مُهْنَدًا مِنْ
ذَلِكَ، لَكِنَّهُ أَصَرَ عَلَى فَتْحِ الْعُلْبَةِ وَأَخَذَ
بِيكِي، وَيَسْتَنْجِدُ بِأُمِّهِ.
أَسْرَعَتِ الْأُمُّ إِلَى مُهْنَدٍ، وَسَأَلَتْهُ:

لِمَاذَا تَبْكِي؟

أَجَابَ مُهْنَدٌ: إِنَّ أَخْلَامَ مَنَعْتَنِي مِنْ اسْتِخْدَامِ عُلْبَةِ الْأَوَانِهَا.

قَالَتِ الْأُمُّ لِأَخْلَامَ: لِمَاذَا أَغْضَبْتِ أَخَاكَ يَا أَخْلَامُ؟ إِنَّهُ يُحِبُّ الرَّسْمَ، فَلِمَاذَا

تَشْجَعِينَهُ يَا بِنْتِي؟

قَالَتْ أَخْلَامُ: أَعْتَذِرُ يَا أُمِّي، إِنَّنِي لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أُعْطِيَهُ إِيَّاهَا، فَهِيَ لَيْسَتْ مِلْكَ لِي

قَالَتِ الْأُمُّ مُتَعَجِّبَةً: لِمَنْ هِيَ إِذَنْ؟

أَجَابَتْ أَخْلَامُ: إِنَّهَا لِصَدِيقَتِي سَارَةَ، وَهِيَ أَمَانَةٌ عِنْدِي، وَيَجِبُ أَنْ أَحْفَظَهَا

وَأَرُدَّهَا لِصَاحِبَتِهَا.

قَالَتِ الْأُمُّ: أَحْسَنْتِ صُنْعًا يَا أَخْلَامُ! إِنَّكَ بِذَلِكَ تَحْلِيْنِ بِالْأَمَانَةِ الَّتِي وَصَفَ

اللَّهُ بِهَا عِبَادَهُ الْمُؤْمِنِينَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِنِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رِعُونَ﴾

سورة المearج (٣٢). وَسَوْفَ أَشْتَرِي لَكَ وَلِمُهْنَدٍ هَذَا الْيَوْمِ عُلْبَتِي الْأَوَانِ جَدِيدَتَيْنِ.

الفهم والاستيعاب

١- أجب عن الأسئلة التالية :



أجيب



س١ . لماذا أخذت أخلام علبه ألوان ساره ؟
لتكمل تلوين إشارة المرور.

س٢ . ما الأمر الذي أصر مهند على فعله ؟
فتح علبه الألوان.

س٣ . ما موقف أخلام من تصرف مهند ؟
منعت مهند من استخدام علبه الألوان.

س٤ . لم منعت أخلام مهندا من التلوين ؟
لأنها ليست ملكا لها.

س٥ . ما رأيك في تصرف أخلام تجاه مهند ؟
أخسنت صنعا.

س٦ . بم وصفت الأم أخلام ؟
أنها تتحلى بالأمانة.

س٧ . من قذوتك في خلق الأمانة ؟
الرسول صلى الله عليه وسلم.



الفهم والاستيعاب



٢- أضع علامة (✓) عن يمين الإجابة الصحيحة .

اشتركت أحلام وسارة في رسم :

- لوحة عن أسبوع الشجرة .
 لوحة عن اليوم الوطني .
 لوحة عن أسبوع المرور .

جلست أحلام وسارة ترسمان في :

- حجرة الرسم .
 حجرة المديرية .
 مكتبة المدرسة .

تعجب مهند من كبر علبة الألوان فقال : - وجد مهند علبة الألوان في :

- حجرة الطعام .
 حجرة أحلام .
 حجرة الألعاب .

- إنها كبيرة !
 ما أكبر علبة الألوان !
 يا الله ، كبيرة هذه العلبة !



أُنْمِي لُغَتِي

ثانياً

أَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَعْنَى الصَّحِيحِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أَصْرٌ مُهَنْدٌ عَلَى فَتْحِ الْعُلْبَةِ . (تَمَسَّكَ بِرَأْيِهِ - تَرَدَّدَ - تَخَلَّى)

أَخَذَ مُهَنْدٌ يَسْتَعِيثُ بِأُمِّهِ . (يَتَعَجَّبُ - يَفْتَخِرُ - يَطْلُبُ الْعَوْنَ)

أَحْسَنْتَ صُنْعًا . (فِكْرَةٌ - عَمَلًا - قَوْلًا)

يَجِبُ أَنْ أَحْفَظَهَا . (أُصَوِّنُهَا - أُتْلِفُهَا - أُمْتَلِكُهَا)

تَتَحَلَّى بِالْأَمَانَةِ . (تَتَّصِفُنِي - تُسَاعِدُنِي - تُطَلِّبُنِي)



الأداء القرائي



أقرأ وألاحظ



● أقرأ وألاحظ الكلمات الملونة :

- أصر مهنتاً على فتح الألوان ، وأخذ بيكي ، ويستغيث بأمه .
- قالت الأم : أحسنت صنفاً يا أخلام ! إنك تتحلين بالأمانة .

● أقرأ ، وأنطق الحرف الممدود

- قالت أخلام : سأخذ علبه ألوانك ياساره ! لأكمل تلوين إشارة المرور .
- قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِنِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رِعُونَ ﴾ سورة المؤمنون (٨) .

● أقرأ ، وأنطق تنوين الفتح

- وقفت أخلام مانعة مهنتاً من فتح علبه الألوان .

● أقرأ بصوت معبر

- ما أكبر علبه الألوان !

التراكيب اللغوية



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

أولاً



غَدَاً

مَلِكًا

مُهَنْدًا

١ ثلاث كلمات بها تنوين فتح

أَمَانَةً

مُهَنْدًا

٢ ثلاث كلمات بها تنوين ضم

سُرُورًا

إِرْشَادِيَّةً

لَوْحَةً

٣ ثلاث كلمات بها تنوين كسر

أَصْرًا

الرَّسْمَ

دَقًّا

٤ ثلاث كلمات بها حرف مضعف





أَسْتَخْدِمُ

ثَانِيًا

تَعَجَّبَ مُهَنْدٌ مِنْ كِبَرِ عُنْبَةِ الْأَلْوَانِ فَقَالَ : مَا أَكْبَرَ عُنْبَةَ الْأَلْوَانِ !
بِمُحَاكَاةِ هَذَا الْمِثَالِ اتَّعَجَّبُ مِنَ الصِّفَاتِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

كِبَرُ اللَّوْحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ

..... مَا أَكْبَرَ اللَّوْحَةَ الْإِرْشَادِيَّةَ !

سُرْعَةُ أَحْلَامِ فِي التَّلْوِينِ

..... مَا أَسْرَعَ أَحْلَامِ فِي التَّلْوِينِ !

كَثْرَةُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ

..... مَا أَكْثَرَ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ !

رَوْعَةُ خُلُقِ الْأَمَانَةِ

..... مَا أَرْوَعَ خُلُقِ الْأَمَانَةِ !





أَحْوُلُ

ثالثًا

بِمُحاكاةِ المِثالِ الأوَّلِ أَحْوُلُ (الصُّورَةُ) إِلى (عِلْمِ) في الجُمَلِ التَّالِيَةِ :

- في غُرْفَةِ الرِّسْمِ اشْتَرَكْتَ  وسارَةُ في رَسْمِ لَوْحَةٍ إِرشادِيَّةٍ .
- في غُرْفَةِ الرِّسْمِ اشْتَرَكْتَ **أَحلامُ** وسارَةُ في رَسْمِ لَوْحَةٍ إِرشادِيَّةٍ .



● قَالَتْ أَحلامُ : سَأخُذُ عُلْبَةَ أَلوانِكَ يا

● قَالَتْ أَحلامُ : سَأخُذُ عُلْبَةَ أَلوانِكَ يا **سارَةُ**



● دَخَلَ  غُرْفَةَ أَحلامِ .

● دَخَلَ **مهندٌ** غُرْفَةَ أَحلامِ .

التعبير

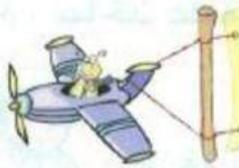


أُعَبِّرُ



أذْكَرُ شَفْهِياً مَوْقِفاً عَنِ الْأَمَانَةِ :

وجد أخي الصغير قلمًا في الفصل، فأخذه
وذهب إلى المعلم واستأذنه وسأل التلاميذ قلم
من؟ حتى وجد صاحبه.



أنتقل إلى كتاب النشاط





الإيثارُ



قَرَّرَ عُمَرُ شِرَاءَ كِتَابٍ مُفِيدٍ مُسْتَثْمِرًا
نَقُودًا كَانَتْ قَدْ جَمَعَهَا فِي حَصَالَتِهِ
الصَّغِيرَةِ .

طَلَبَ إِلَى وَالِدِهِ أَنْ يَصْطَحِبَهُ إِلَى
الْمَكْتَبَةِ لِشِرَاءِ الْكِتَابِ ، وَبَعْدَ فَرَاغِهِ
مِنَ الْوَاجِبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ ذَهَبَ مَعَ وَالِدِهِ
إِلَى الْمَكْتَبَةِ ، وَأَخَذَا يَتَجَوَّلَانِ فِيهَا
وَيُطَالِعَانِ أُبْرَزَ عَنَاوِينَ مُخْتَوِيَاتِهَا مِنْ كُتُبٍ وَقِصَصٍ .

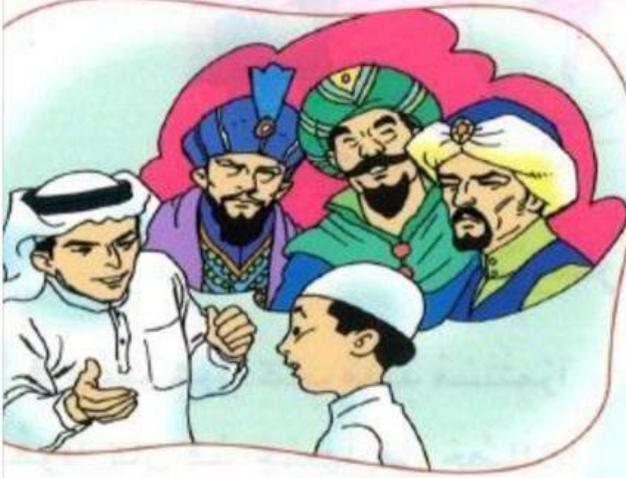
تَوَقَّفَ عُمَرُ عِنْدَ قِصَّةِ عُنْوَانِهَا (الإيثارُ)

فَسَأَلَ وَالِدَهُ : مَا مَعْنَى الْإِيثَارِ يَا أَبِي ؟

رَدَّ الْوَالِدُ : اشْتَرِ الْقِصَّةَ وَاقْرَأْهَا لِتَعْرِفَ مَعْنَى الْإِيثَارِ .

اشْتَرَى عُمَرُ الْقِصَّةَ ، وَعَادَ إِلَى الْبَيْتِ مُشْتَاقًا لِقِرَاءَتِهَا .

وَفِي الْقِصَّةِ قَرَأَ كَيْفَ أَثَرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ جِرْحَى الْحَرْبِ الثَّلَاثَةِ أَخَاهُ عَلَى



نَفْسِهِ وَهُوَ يُفَارِقُ الْحَيَاةَ.

وَفِي الْمَسَاءِ قَدِمَ الْوَالِدُ مِنْ
عَمَلِهِ سَائِلًا عُمَرَ: هَلْ قَرَأْتَ
الْقِصَّةَ، وَعَرَفْتَ مَعْنَى الْإِيثَارِ؟
قَالَ عُمَرُ: نَعَمْ يَا أَبِي؛ وَالْقِصَّةُ
هِيَ الَّتِي عَرَفْتَنِي بِهَا.

فَفِي مَعْرَكَةِ الْيَزْمُوكِ، وَقَعَ

ثَلَاثَةٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ جَرَحِي فِي أَرْضِ الْمَعْرَكَةِ، وَكَانَتْ جُرُوحُهُمْ خَطِيرَةً، فَ
رَجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ ابْنِ عَمٍّ لَهُ فَوَجَدَ أَنَّهُ أَحَدُ الْجَرَحِيِّ الثَّلَاثَةِ، وَعِنْدَمَا أَرَادَ
أَنْ يَسْقِيَهُ امْتَنَعَ عَنْ شُرْبِ الْمَاءِ، وَأَشَارَ بِيَدِهِ إِلَى رَجُلٍ بِجَوَارِهِ يَتَأَلَّمُ، وَ
أَذْهَبَ إِلَى أَخِي، فَهُوَ أَخُو جُ إِلَى الْمَاءِ مِنِّي .

فَلَمَّا ذَهَبَ إِلَى الثَّانِي لِيَسْقِيَهُ سَمِعَ صَوْتَ جَرِيحٍ يَقُولُ: مَاءٌ، مَاءٌ، فَقَالَ
أَذْهَبَ إِلَى أَخِي، فَهُوَ أَخُو جُ إِلَى الْمَاءِ مِنِّي .

فَلَمَّا ذَهَبَ إِلَى الثَّالِثِ وَجَدَهُ قَدْ مَاتَ، فَرَجَعَ إِلَى الثَّانِي فَوَجَدَهُ قَدْ مَاتَ
رَجَعَ إِلَى ابْنِ عَمِّهِ فَوَجَدَهُ قَدْ مَاتَ أَيْضًا .

الْأَبُ: مَا أَجْمَلَ الْإِيثَارَ يَا بُنَيَّ! فَالْمُسْلِمُ الْحَقُّ يُؤَثِّرُ غَيْرَهُ عَلَى نَفْسِهِ، فَيَ
لِيَشْبَعَ أَخُوهُ، وَيَظْمَأَ لِيَزْتَوِيَ أَخُوهُ .



الفهم والاستيعاب



أجيب

أولاً

س ١ - مَنِ اضْطَحَبَ عُمَرَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؟

والدّه.

س ٢ - مَا عُنْوَانُ الْقِصَّةِ الَّتِي اخْتَارَهَا عُمَرُ ؟

الإيثار.

س ٣ - مَتَى عَادَ الْوَالِدُ مِنْ عَمَلِهِ ؟ وَمَاذَا سَأَلَ عُمَرَ ؟

في المساء، سأل عمر هل قرأت القصة.

س ٤ - مَا الْخُلُقُ الَّذِي تَحَلَّى بِهِ الْجَرْحِيُّ ؟

الإيثار.

س ٥ - مَا رَأَيْكَ فِي تَصَرُّفِ الْجَرْحِيِّ ؟

تصرف جميل ظهر من خلاله تفضيل الغير على النفس وهذا قمة الإيثار.

س ٦ - أَذْكَرُ ثَلَاثَةَ أَعْمَالٍ أَعْجَبْتَنِي قَامَ بِهَا عُمَرُ .

أنه اشترى كتاباً مثيراً، أنه جمع نقوده لشراء ما يفيد، أنه قرأ موضوعاً مهماً استفاد به.

س ٧ - أَقْصُ الْقِصَّةِ بِأَسْلُوبِي .

أن ثلاثة من المسلمين جرحى في أرض المعركة وكانت جروحهم خطيرة فجاء رجل يبحث عن ابن عم له فوجده وعندما أراد أن يسقيه امتنع عن شرب الماء وأشار بيده إلى رجل بجواره يتألم وقال اذهب إلى أخي فهو أحوج إلى الماء مني ، فلما ذهب إلى الثاني ليسقيه سمع صوت جريح يقول: ماء ماء، فقال له: اذهب إلى أخي فهو أحوج إلى الماء مني فلما ذهب إلى الثالث وجده قد مات فرجع إلى الثاني فوجده قد مات ثم رجع إلى ابن عمه فوجده قد مات أيضاً.

الفهم والاستيعاب

- أَمَلِّأُ الْفَرَاقَاتِ التَّالِيَةَ :

١. قَرَّرَ عُمَرُ شِرَاءَ .. **كتاب مفيد** ..

٢. دَارَ الْحَوَارِ بَيْنَ **عُمَرَ** وَ **والدَّه**

٣. عَدَدُ الْجُرْحَى فِي الْقِصَّةِ **ثلاثة**





أُنْمِي لُغْتِي

ثانياً

١- أَعْوِضْ شَفْهِياً الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ بِكَلِمَةٍ مُرَادِفَةٍ لَهَا:

- الْمُسْلِمُ الْحَقُّ ^{يفضل} **يُؤَثِّرُ** غَيْرَهُ عَلَى نَفْسِهِ فَيَجُوعُ لِيُشْبِعَ أَخَاهُ وَيَظْمَأُ لِيَزْوِيَ أَخَاهُ. ^{يعطش}
- قَرَّرَ عُمَرُ شِرَاءَ كِتَابٍ مُفِيدٍ ^{يستخدم ويستفيد.} **مُسْتَثْمِراً** نَقُوداً كَانَ قَدْ جَمَعَهَا فِي حِصَالَتِهِ الصَّغِيرَةِ.

٢- اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

فَيَجُوعُ لِيُشْبِعَ أَخُوهُ وَيَظْمَأُ لِيَزْوِيَ أَخُوهُ
الكلمات التي تحتها خطٌ تُسَمَّى فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :
() تَرَادُفٌ (✓) تَضَادُّ

٣- أَكْتُبِ الْكَلِمَةَ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ :

(الإيثار . الأنانية)

ما أجمل الإيثار يا بُنَيَّ !

ما أقبح الأنانية يا بُنَيَّ !

الأداء القرائي



أَقْرَأُ وَأَلْحِظُ



● أقرأ وألاحظ الكلمات الملوّنة :

- قرّر عمر شراء كتاب **مستثمراً** نقوداً كان قد جمعها .
- المسلم الحق **يؤثر** غيره على نفسه فيجوع ليشبع أخاه **ويظماً** ليروي أخاه .

● أقرأ ، وأنطق الحرف الممدود

- في معركة اليرموك وقع ثلاثة من المسلمين جرحى في أرض المعركة ، وكانت جروحهم خطيرة .

● أقرأ ، وألاحظ التنوين

- قدم الوالد من عمله سائلاً عمر ، هل قرأت القصة ؟
- جاء رجلٌ يبحث عن ابن عمّ له فوجده أحد الجرحى الثلاثة .

● أقرأ ، بصوتٍ معبّر

ما أروع الإيثار!



التَّرَاكِيْبُ اللُّغَوِيَّةُ



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

أولاً

مُشْتَقًّا

نُقُودًا

مُسْتَثْمِرًا

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا تَنْوِينٌ فَتَحٌ

خَطِيرَةٌ

رَجُلٌ

ثَلَاثَةٌ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا تَنْوِينٌ ضَمٌّ

كُتِبَ

قِصَصٌ

مُفِيدٌ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا تَنْوِينٌ كَسْرٌ

حَصَالَتِهِ

عَمَّ

الْحَقُّ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفٌ مُضَعَّفٌ

بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أَسْتَخْدِمُ الصِّيغَةَ
الْمُنَاسِبَةَ لِمَعْنَى الْجُمْلَةِ ، وَأَكْتُبُهَا



أَسْتَخْدِمُ

ثانياً

مَا أَرْوَعٌ - مَا أَحْوَجٌ - مَا أَجْمَلٌ - مَا أَطْوَلٌ - مَا أَكْثَرَ



لا أنسى وضع علامة
التعجب ! في نهاية
الجملة

١ - ما أَرْوَعُ الإيثَار !

٢ - ما أَجْمَلٌ خُلِقَ الْمُسْلِمِ

٣ - ما أَكْثَرَ الْجَرْحَى فِي الْمَعْرَكَةِ

٤ - ما أَحْوَجٌ الْجَرِيحَ إِلَى الْمَاءِ

٥ - ما أَطْوَلٌ الْقِصَّةَ



أَحْوُلُ

ثالثاً

بِمُحاكاةِ المِثالِ الأَوَّلِ أَحْوُلِ المَعْرِفَةَ إِلى نَكِرَةِ :

النَّكِرَةُ		المَعْرِفَةُ
مَكْتَبَةٌ		المَكْتَبَةُ
نِقُودٌ		النُّقُودُ
مُسْلِمٌ		المُسْلِمُ
ماءٌ		المَاءُ
قِصَّةٌ		القِصَّةُ
بَيْتٌ		البَيْتُ



التعبير



أعبر

أولاً

بمحاكاة المِثالِ الأوَّلِ أَخِذْ مُفْرَدَةً أَوْ أَكْثَرَ مِنَ الْجُمْلَةِ دُونَ أَنْ يَتَغَيَّرَ الْمَعْنَى:

١. اشترى عمرُ قصةً عن الأمانة .
اشترى عمرُ قصةً .

٢. قرأ عمرُ قصةً عن الإيثار .
.....قرأ.عمر.قصة.....

٣. قرَّرَ عمرُ شراءَ كتابٍ مُفيدٍ .
قرَّر.عمر.شراء.كتاب.

٤. وَقَعَ ثَلَاثَةٌ جَرَحِي فِي أَرْضِ الْمَعْرَكَةِ .
...وَقَعَ.ثلاثة.جرحي:.....

٥ - الْمَسْلُومُ الْحَقُّ يُؤَثِّرُ غَيْرَهُ عَلَى نَفْسِهِ .
.المسليم.الحق.يؤثر.غيره.

انتقل إلى كتاب النشاط



